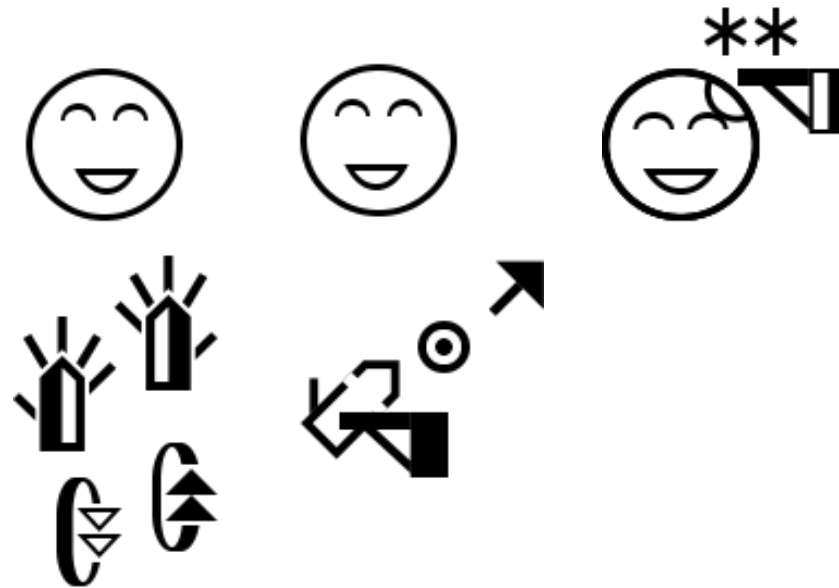

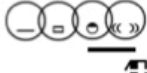



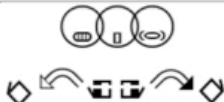



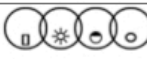







Gebärdenschrift Lernen



Aufgabe 1: Verbinde die Zeichnungen mit den Gebärden

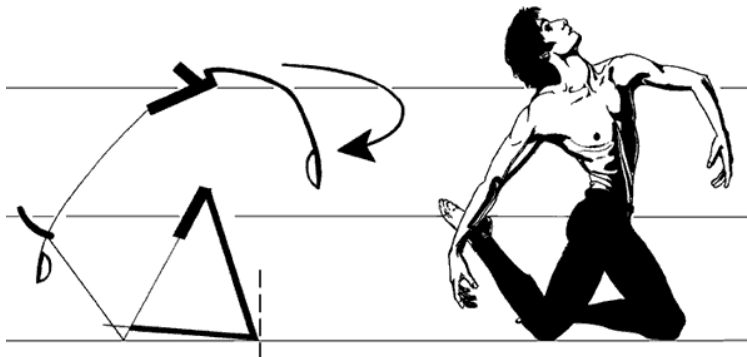
 Auto	
 Hase	
 Mädchen	
 Zeitung	
 Affe	
 Wurst	
 Junge	
 Haus	

Connections (indicated by lines):

- Auto (Car) connects to the 2nd gesture (Hase).
- Hase (Rabbit) connects to the 1st gesture (Auto).
- Mädchen (Girl) connects to the 3rd gesture (Mädchen).
- Zeitung (Newspaper) connects to the 4th gesture (Zeitung).
- Affe (Monkey) connects to the 5th gesture (Affe).
- Wurst (Sausage) connects to the 6th gesture (Wurst).
- Junge (Boy) connects to the 7th gesture (Junge).
- Haus (House) connects to the 8th gesture (Haus).

GebärdenSchrift – wer hat es erfunden?

- 1966 Valerie Sutton entwickelt ein System, um Ballett-Choreographien aufzuzeichnen
- 1970 Sutton entwickelt ein System, um historische Ballettfiguren zu notieren
- 1973 erste Veröffentlichung des Sutton Dance Writing



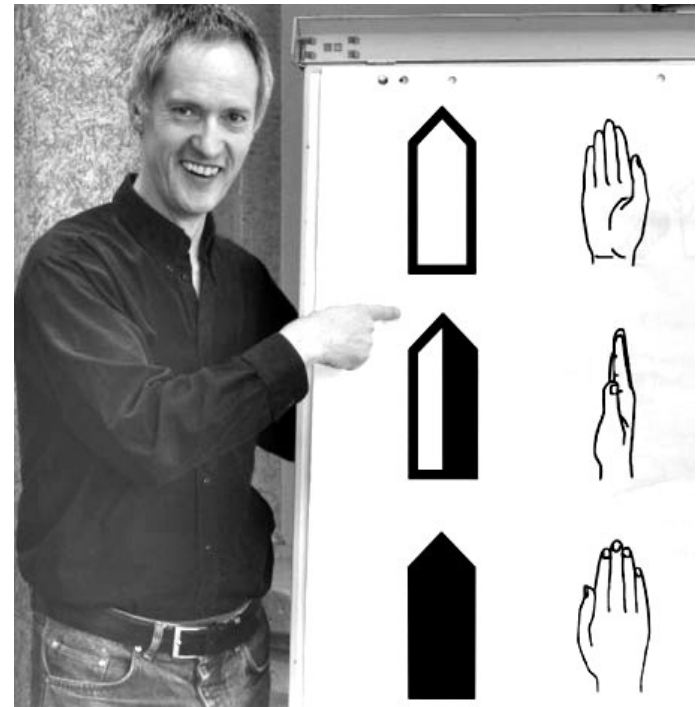
Sutton Dance Writing



Valerie Sutton

GebärdenSchrift – wer hat es erfunden?

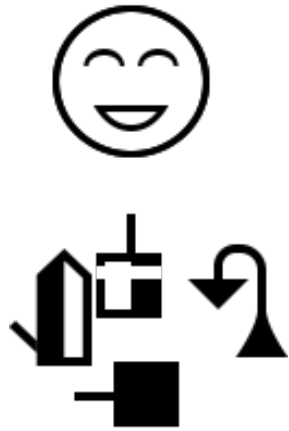
- 1974 Dr. Rolf Kuschel, Anthropologe an der Universität Kopenhagen, bittet Sutton, die Gebärden eines Gehörlosen zu notieren
- von dort an Entwicklung des Sutton SignWriting
- 2001 Stefan Wöhrmann führt zusätzlich Mundbilder ein, zusammen mit dem Sutton SignWriting bilden sie die deutsche GebärdenSchrift



Stefan Wöhrmann

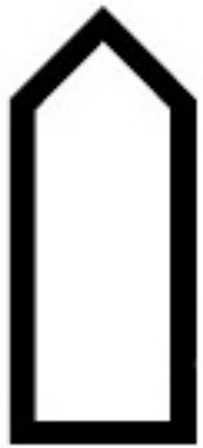
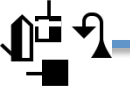
Überblick

- **Handformen**
- **Handstellung**
- **Handflächenorientierung**
- **Perspektive**
- **Bewegung**
- **Kontaktsymbole**
- **Fingerbewegung**
- **Mundbilder**
- **Dynamiksymbole**

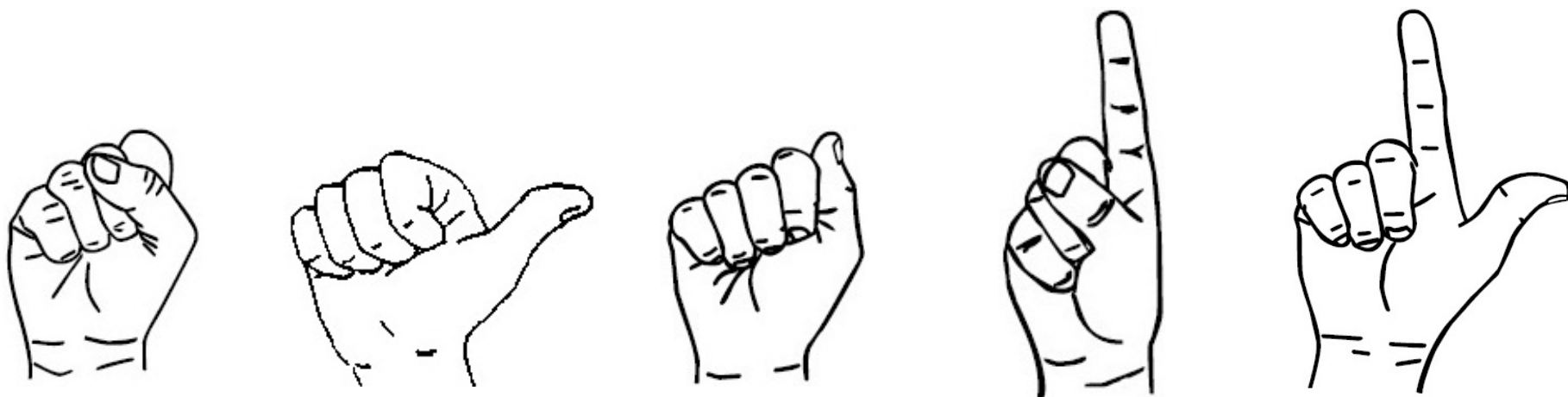


Handform

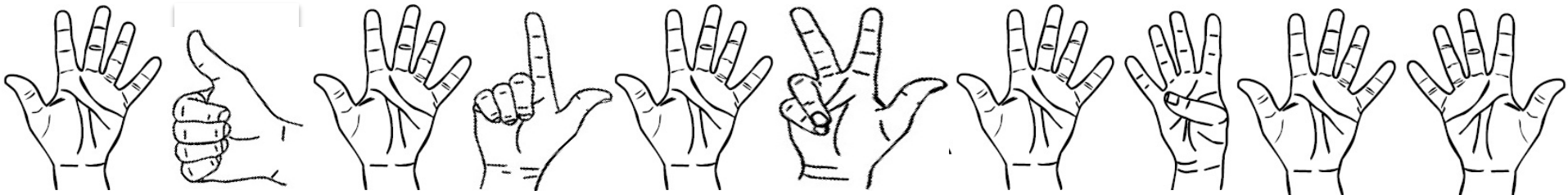
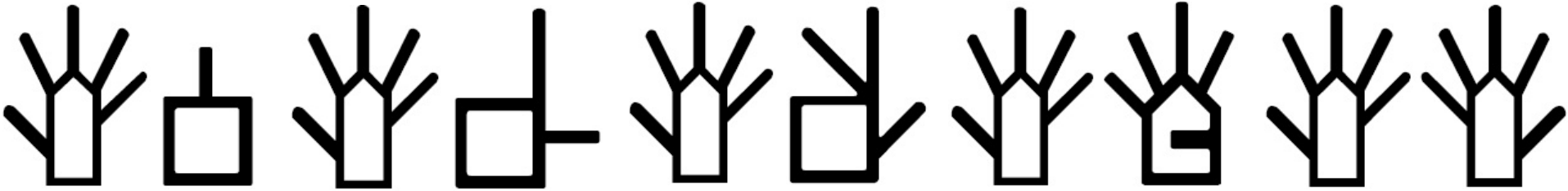
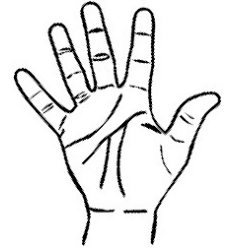
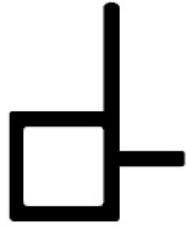
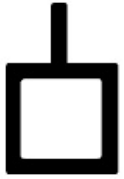
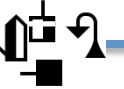
Die Handformen:



Die Handformen:



Aufgabe 2:

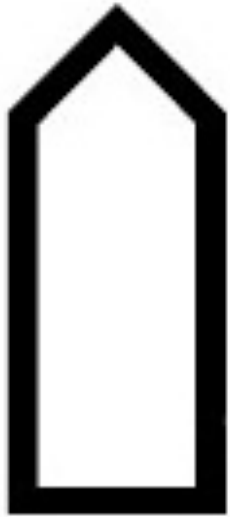
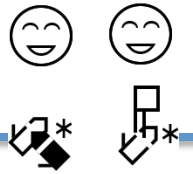




Handstellung

Handflächenorientierung

Handstellung:





Perspektive

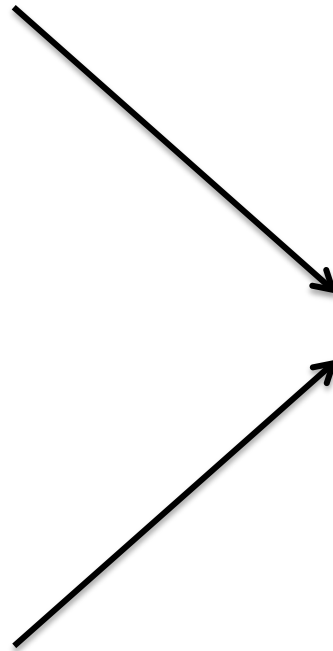
**Wie lesen wir die
Gebärdenschrift?**

Expressive Sicht:

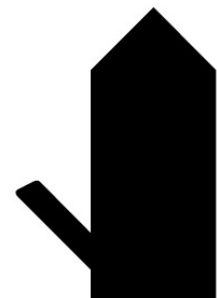
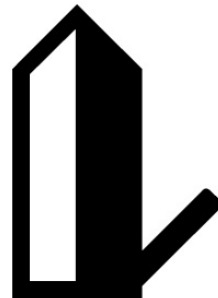
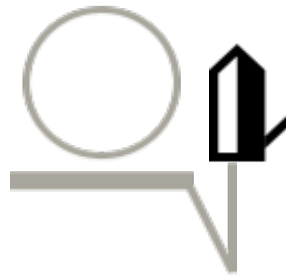
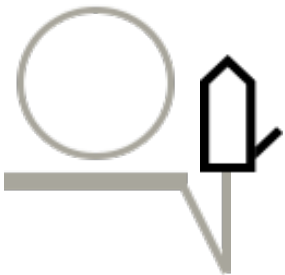
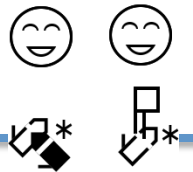


- Ich schreibe und lese aus der Sicht der gebärdenden Person.
- Ich schaue beim Gebärden durch mich selbst oder eine andere Person.
- Meine rechte Hand bleibt rechts.
- Meine linke Hand bleibt links.
- Vorne bleibt vorne.

Expressive Sicht:



Handflächenorientierung zur Wand:



Zusammenfassung:

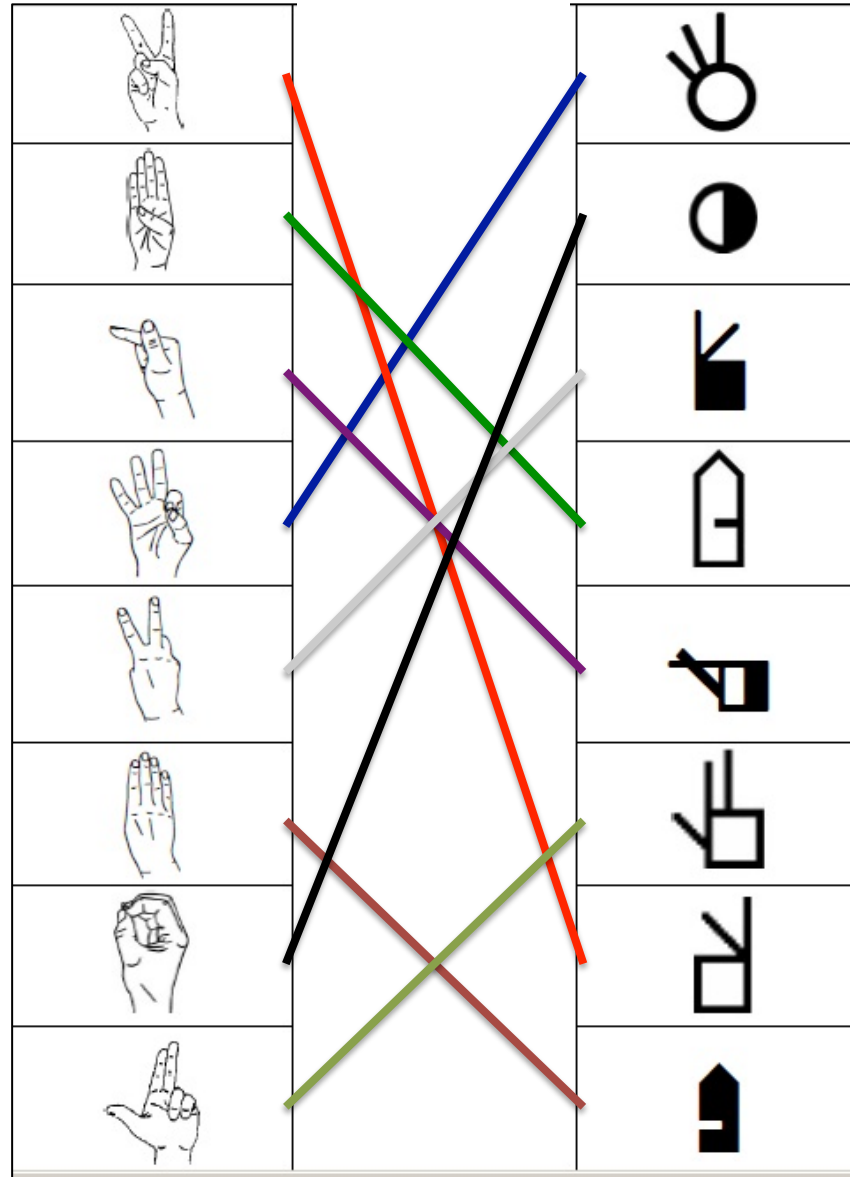
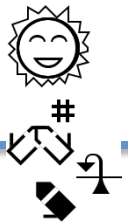
Handformen

**Handstellung:
Handflächenorientierung**

Perspektive

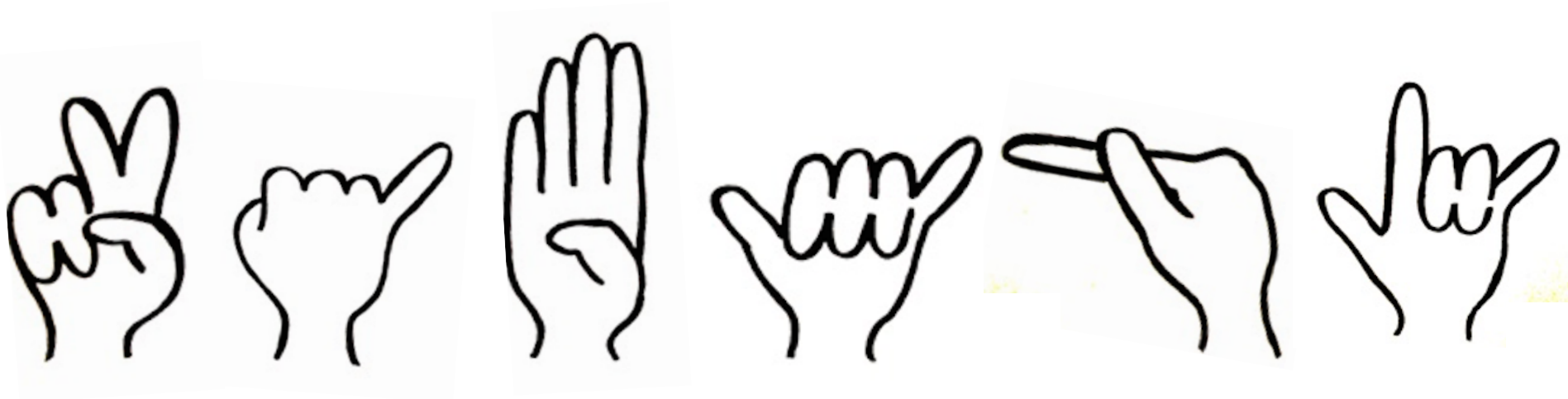
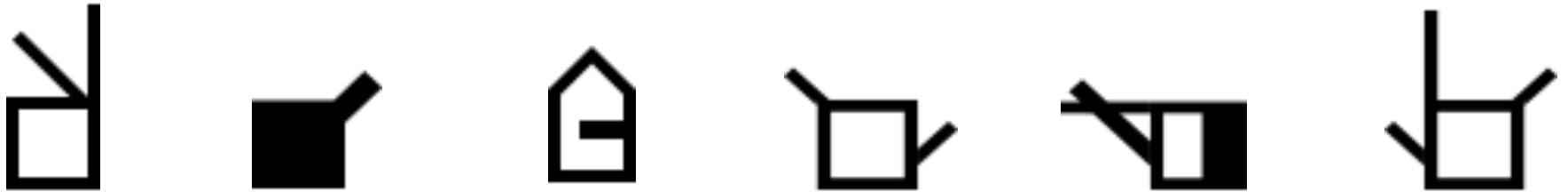
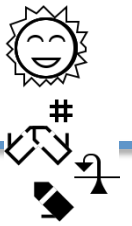
Aufgabe 3:

Verbinde die Bilder mit den richtigen GebärdenSchrift-Zeichen!



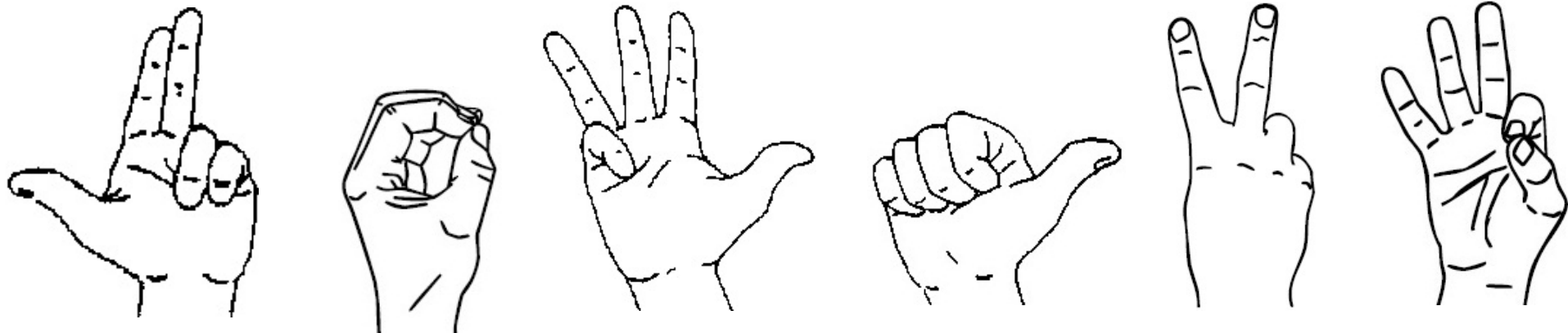
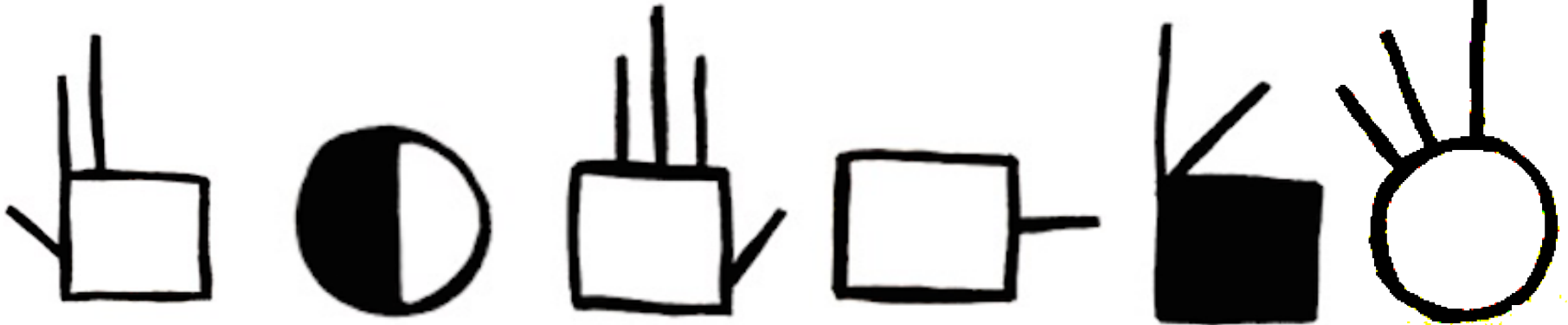
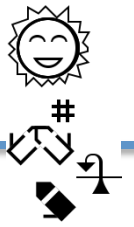
Aufgabe 4:

Zeichne die richtige Hand!



Aufgabe 5:

Schreibe das richtige GebärdenSchrift-Zeichen!

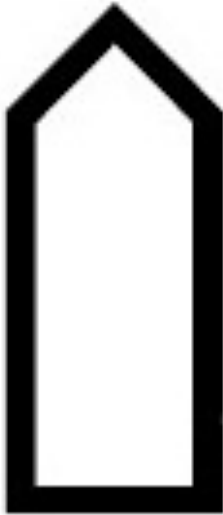




Handstellung

Handflächenorientierung

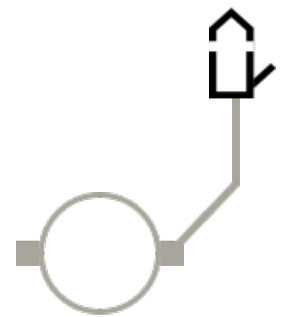
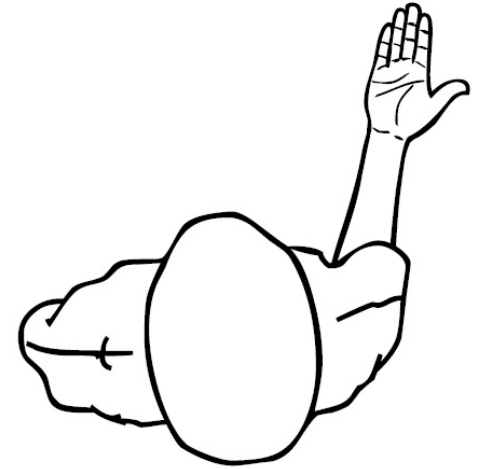
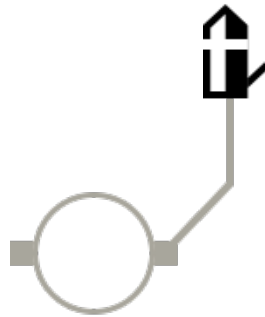
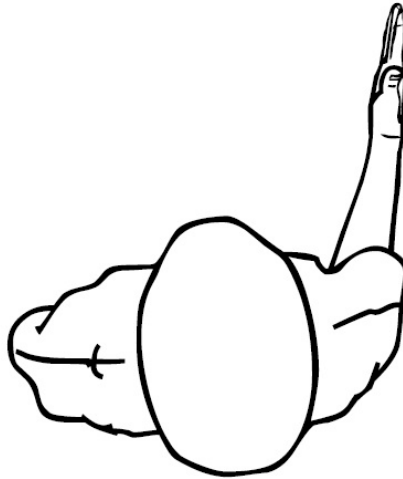
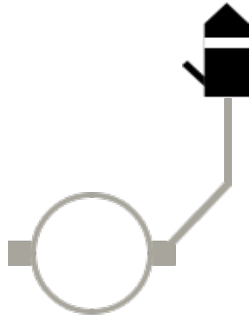
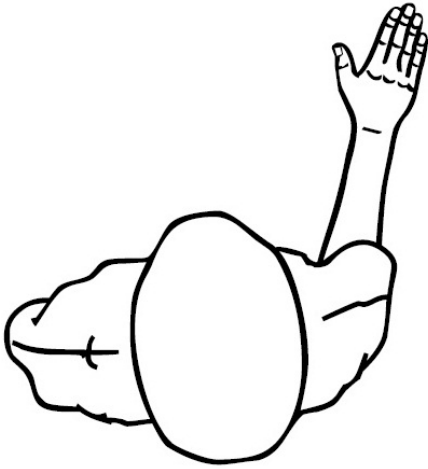
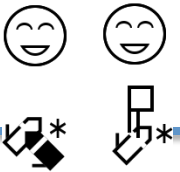
Handstellung:



Handstellung:

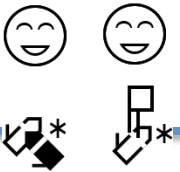





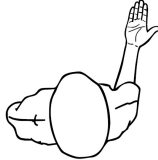
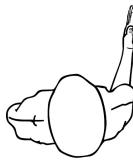
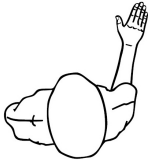





















Handflächenorientierung zum Boden:



Aufgabe 7:

Vervollständige die Tabelle.



Beispiele:

Vergleiche die Beispiele.



**

||



gleich



*

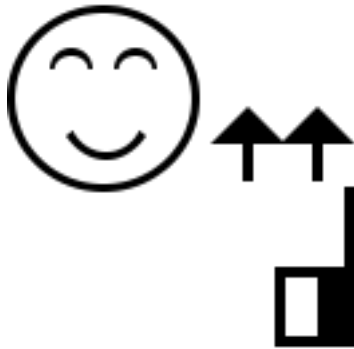
|



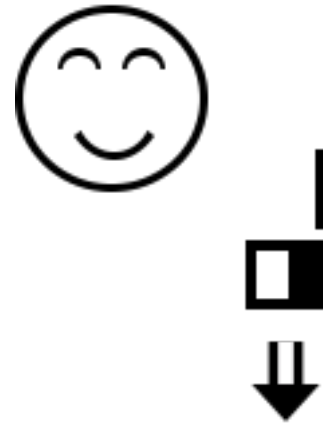
treffen

Beispiele:

Vergleiche die Beispiele.



aber



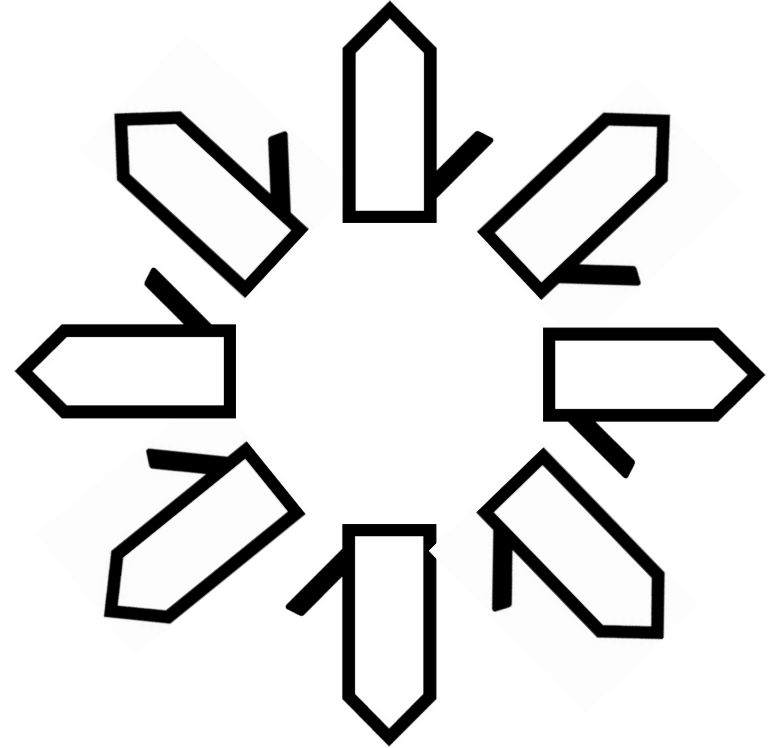
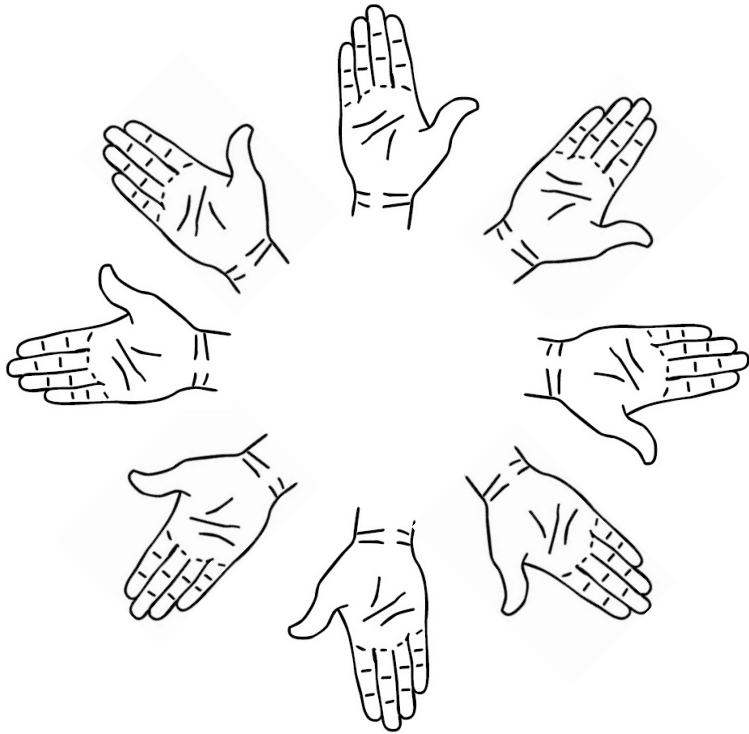
Hundert



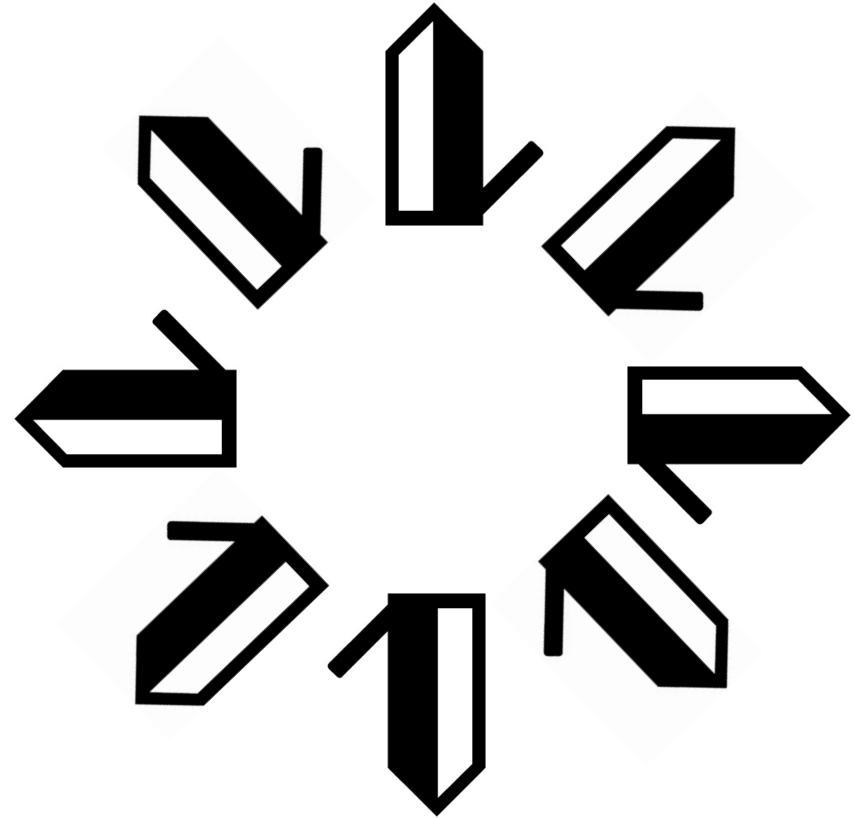
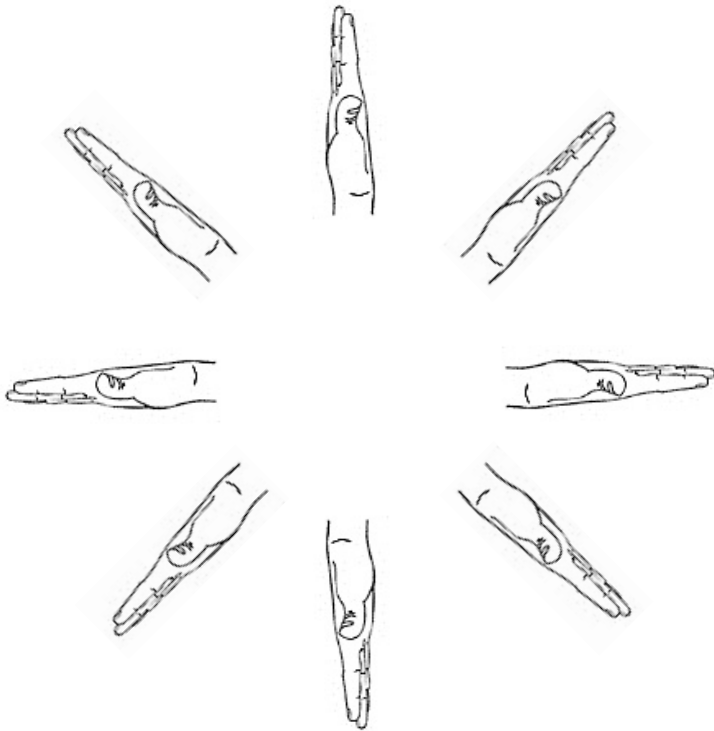
Handstellung

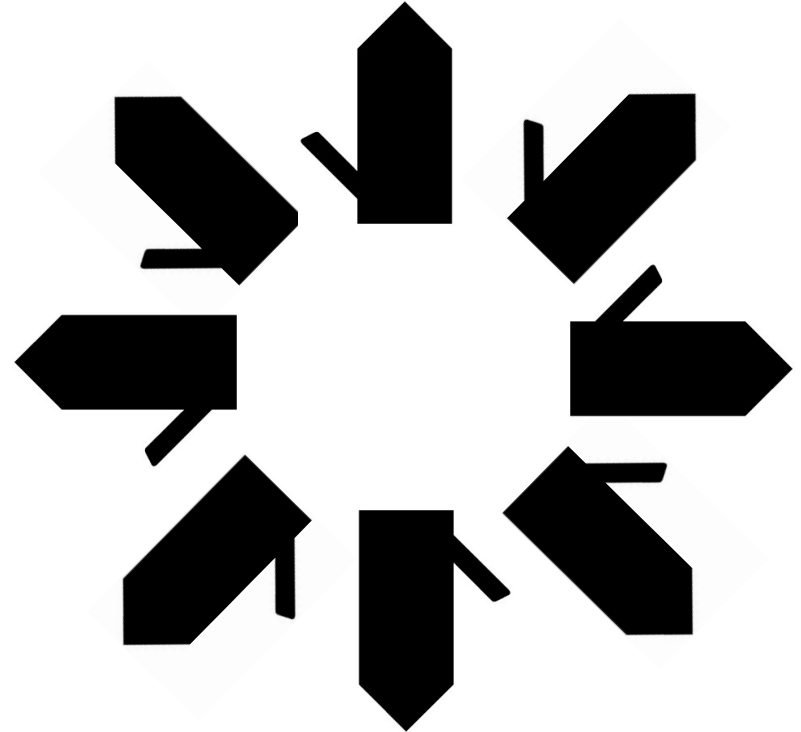
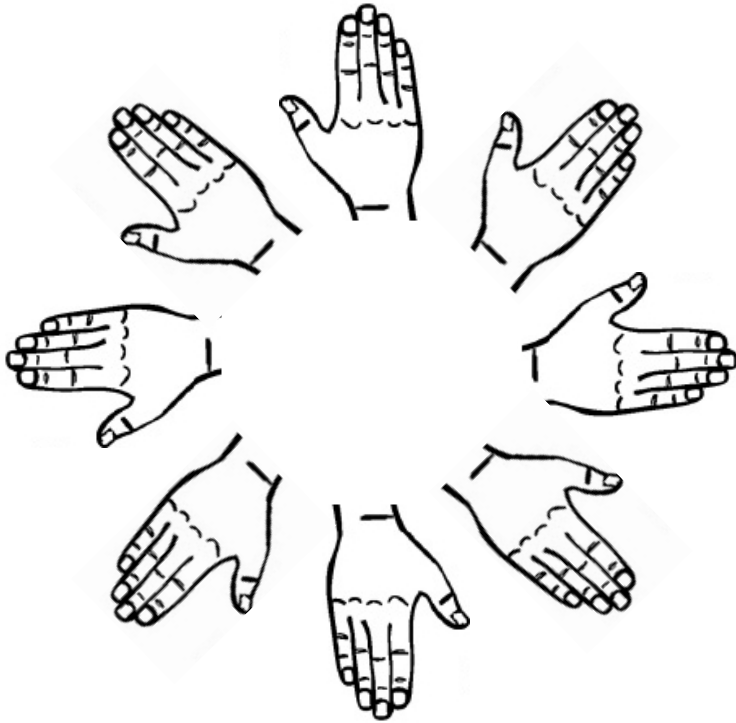
Rotation

Rotation der Hände:



Rotation der Hände:





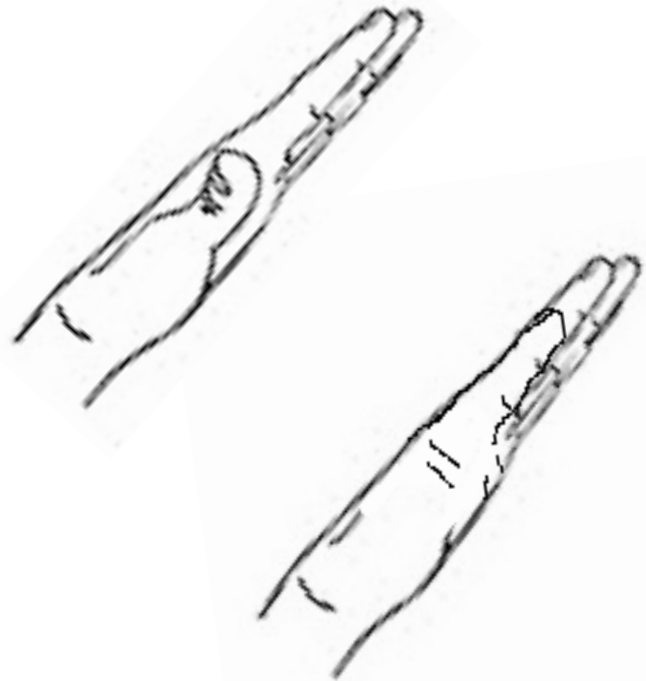
Übung:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



Übung:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



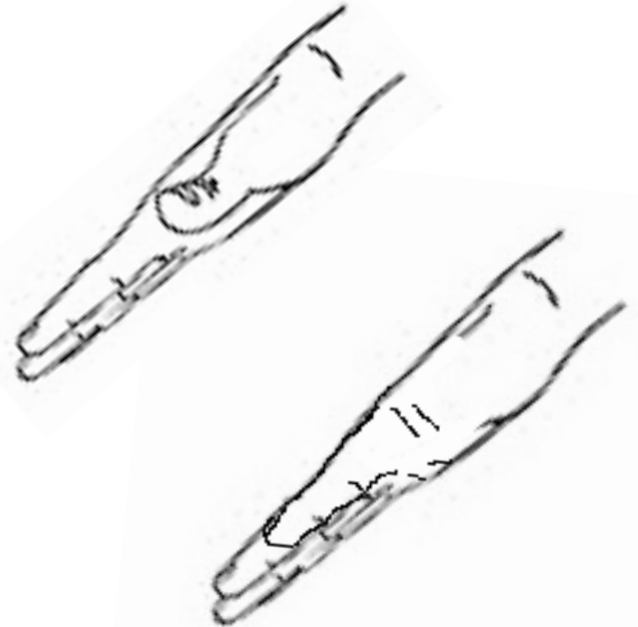
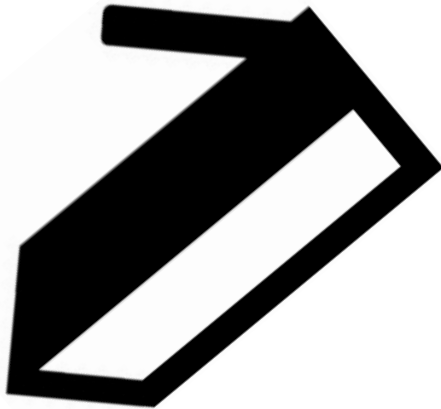
Übung:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



Übung:

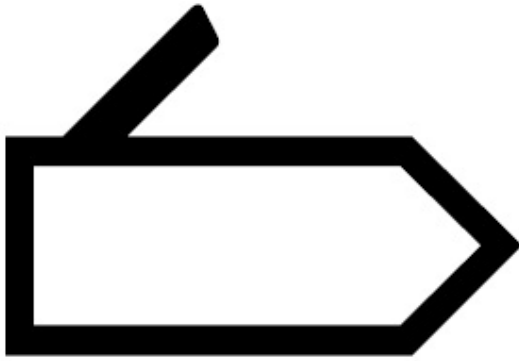
Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



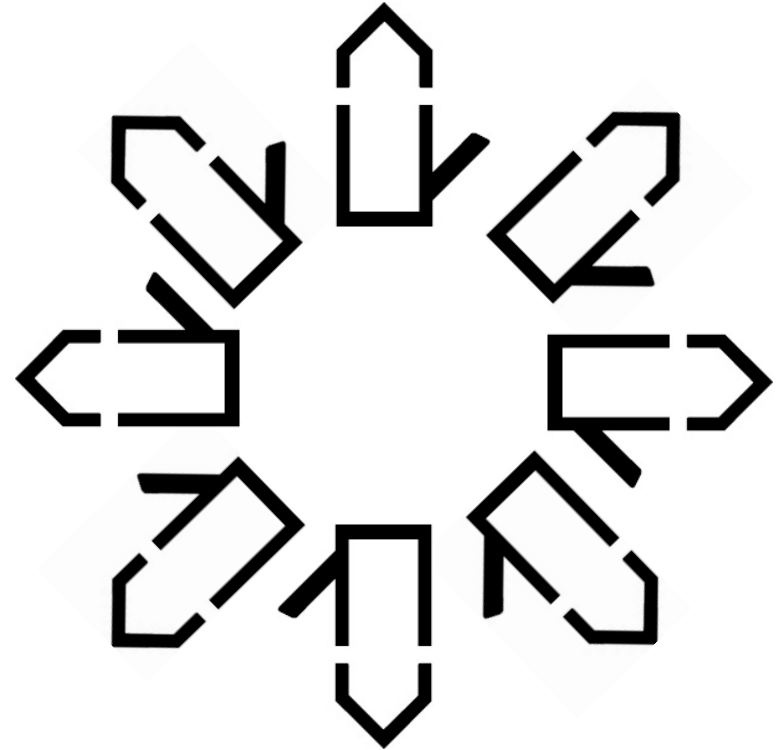
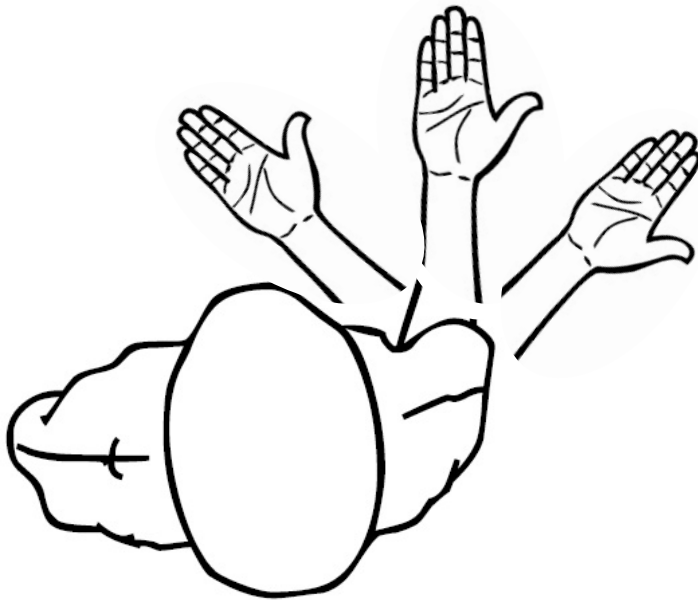
Übung:



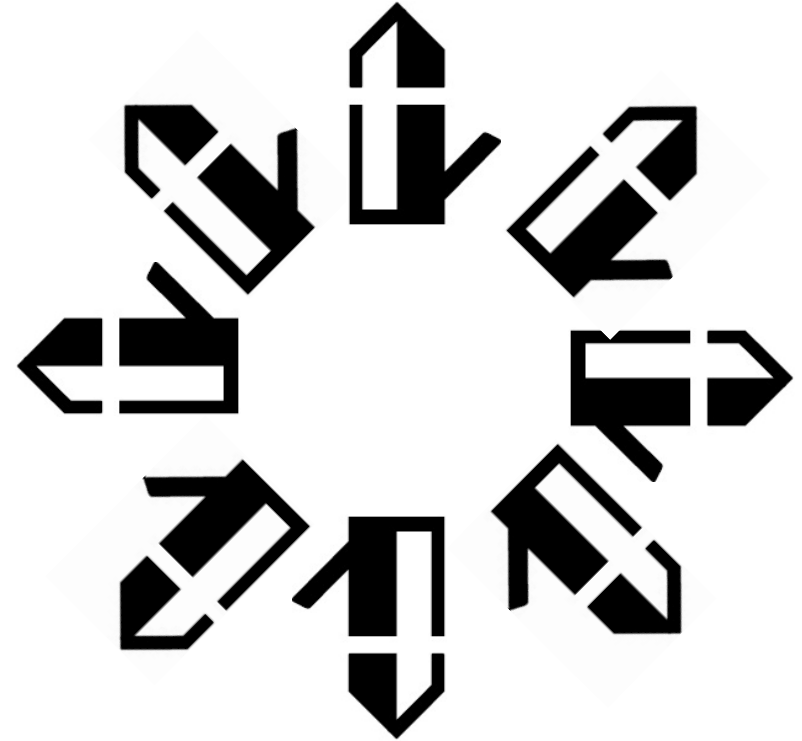
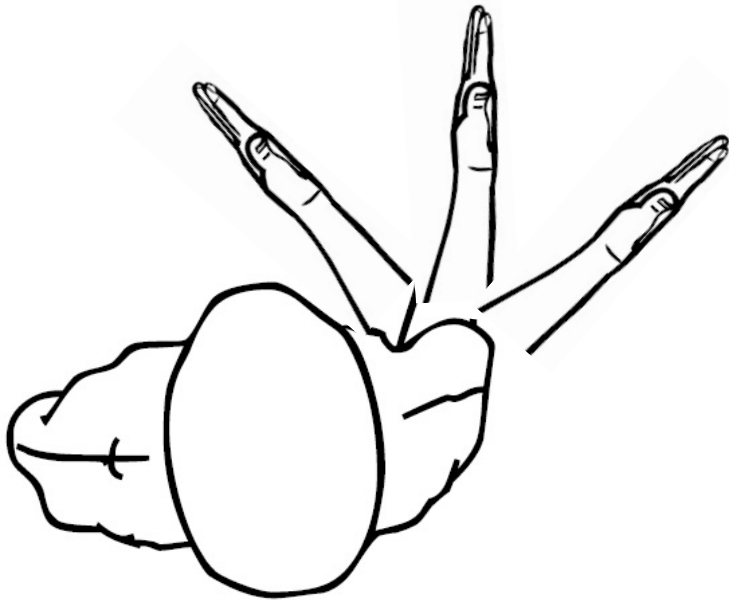
Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



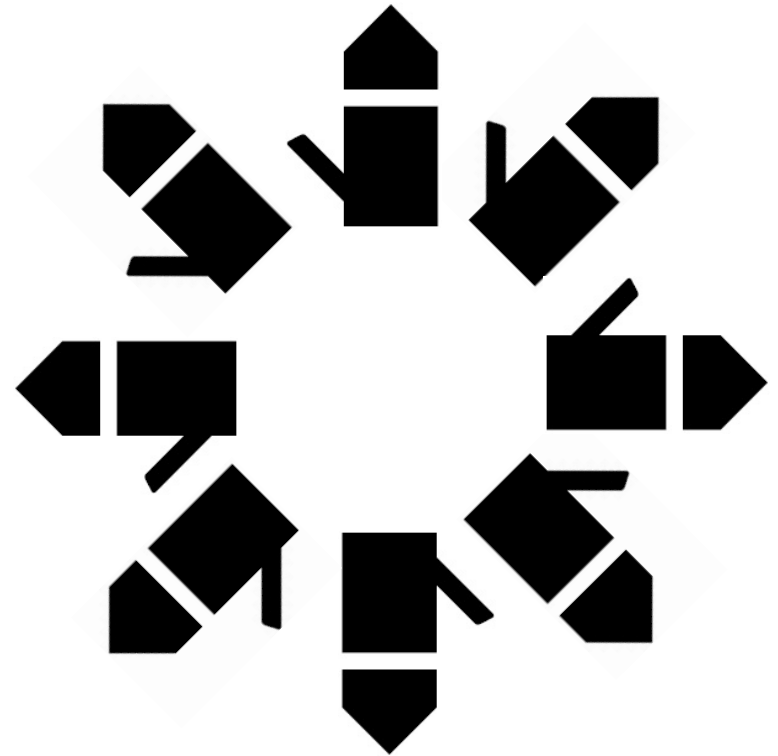
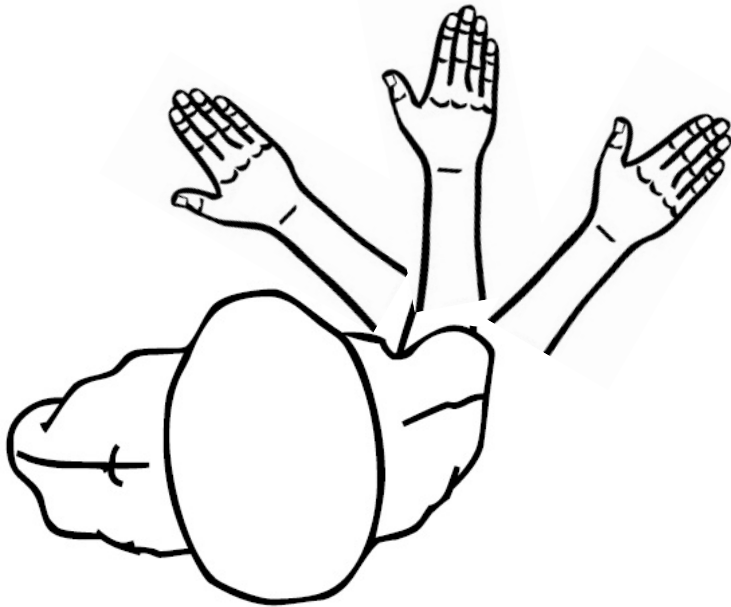
Rotation der Hände:



Rotation der Hände:

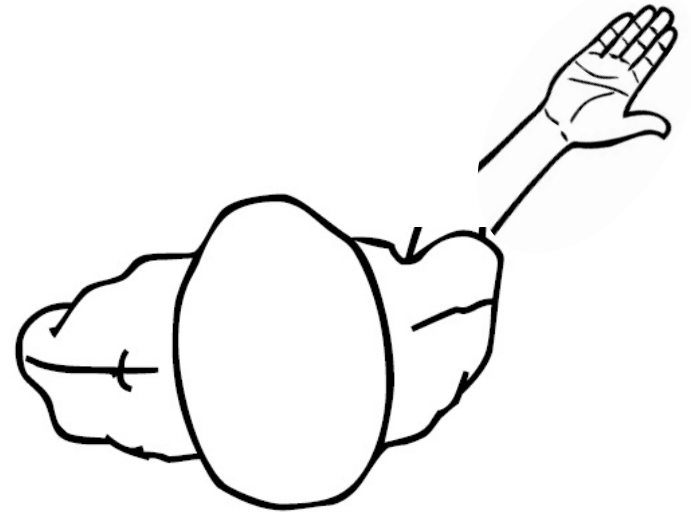


Rotation der Hände:



Rotation der Hände:

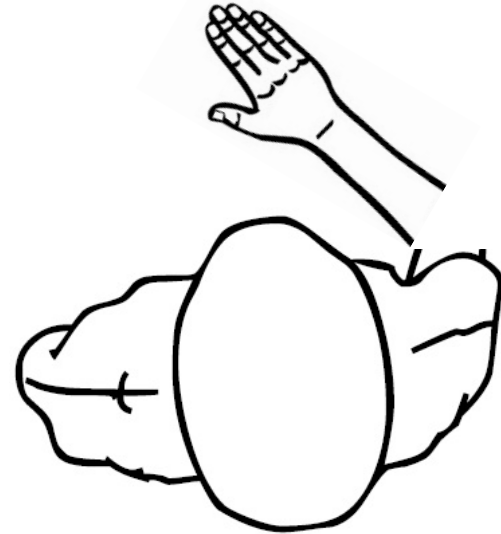
Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



Rotation der Hände:

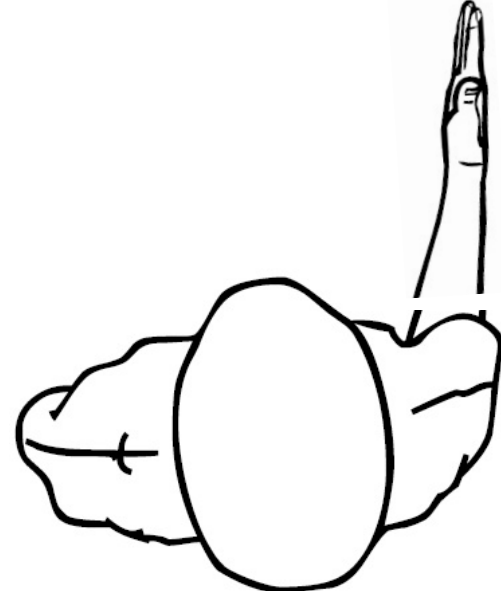


Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



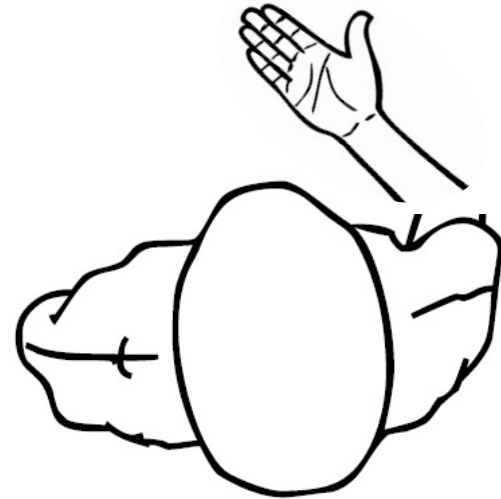
Rotation der Hände:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



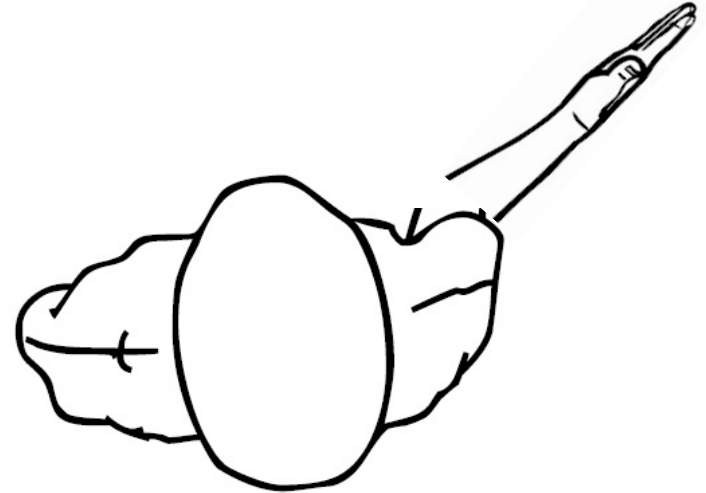
Rotation der Hände:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



Rotation der Hände:

Zeige mit deiner eigenen Hand die richtige Handstellung.



Beispiele:

Vergleiche die Beispiele.



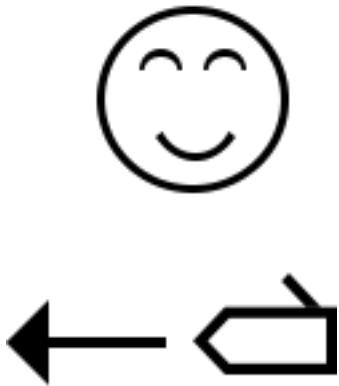
Norden



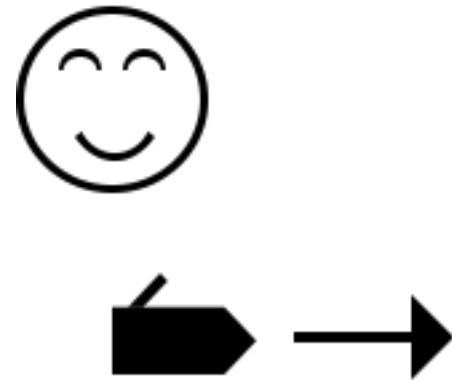
Süden

Beispiele:

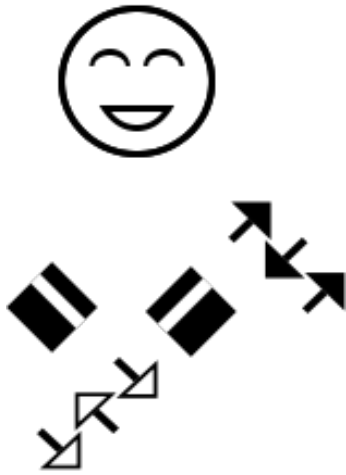
Vergleiche die Beispiele.



links



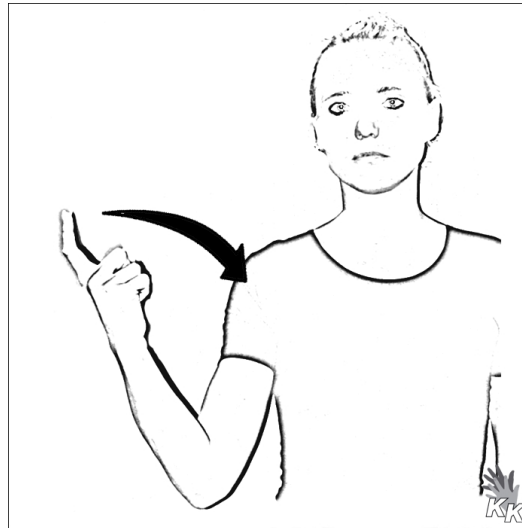
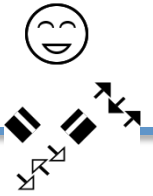
rechts



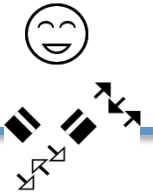
Bewegung

Bewegungen - Schreibtischebene:

Verschriftliche die Gebärde für kommen.



Bewegungen - Schreibtischebene:



Verschriftliche die Gebärde für kommen.

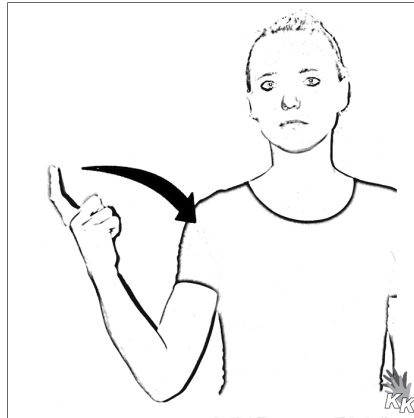
→ Überlege wie die Handform aussieht.



→ Zeichne die Handform in GebärdenSchrift



→ Überlege wie die Bewegung ist.



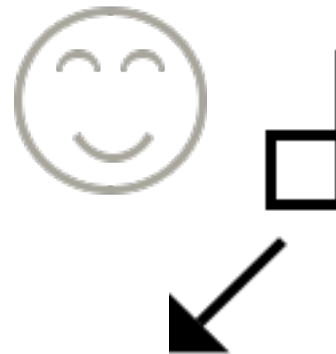
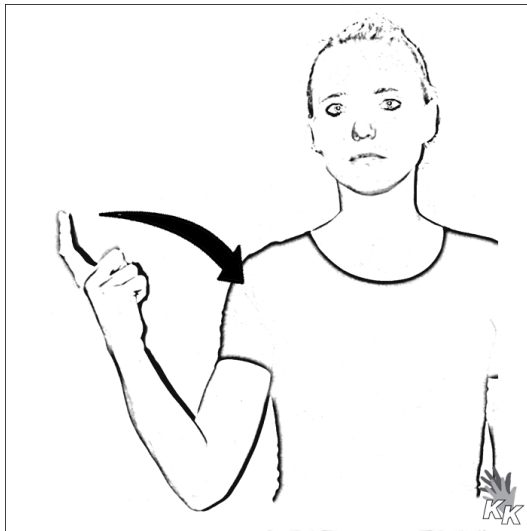
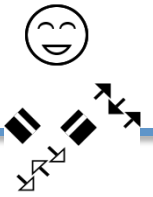
→ Überlege wie wir die Bewegung in GebärdenSchrift schreiben.

Bewegung zum Körper

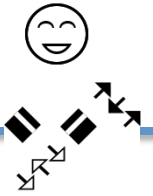


Bewegungen - Schreibtischebene:

Verschriftliche die Gebärde für kommen.

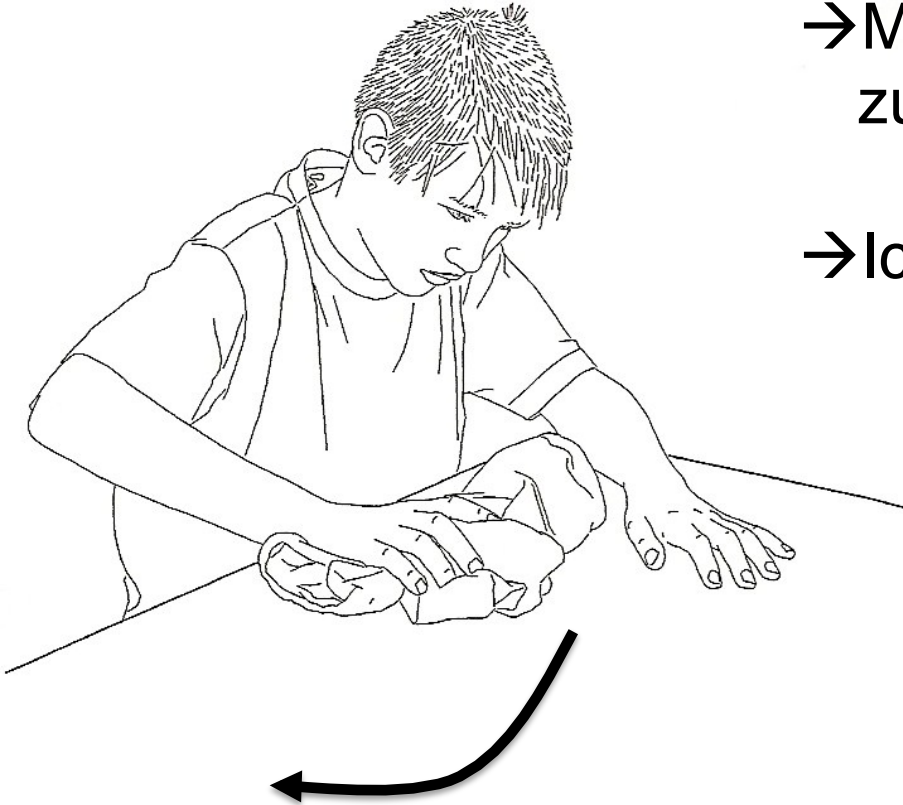


Bewegungen - Schreibtischebene:

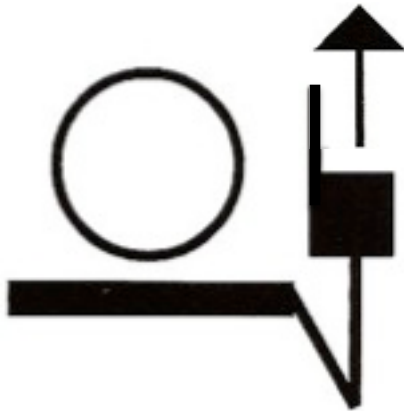
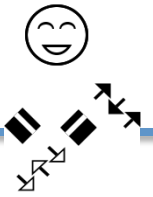


→ Meine Hand bewegt sich parallel zum Boden.

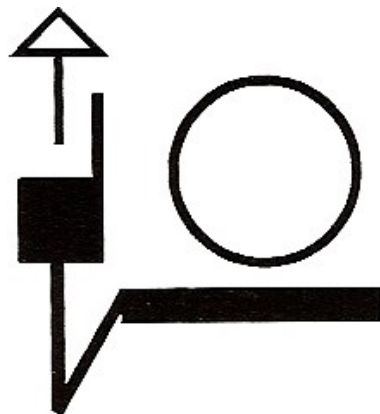
→ Ich wische einen Tisch.



Bewegungen - Schreibtischebene:

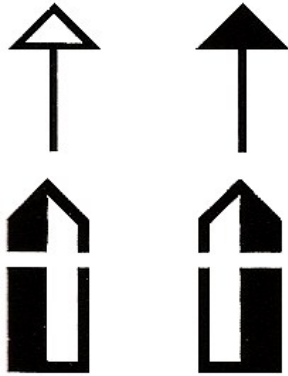
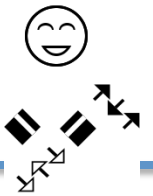


- Ich bewege die **rechte Hand** nach **vorn**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich **schwarz**.

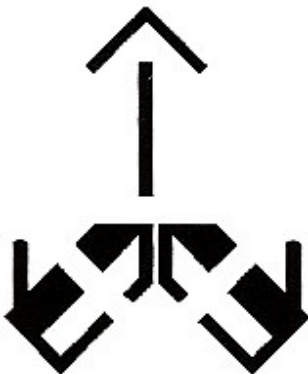


- Ich bewege die **linke Hand** nach **vorn**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich als **Umriss**.

Bewegungen - Schreibtischebene:

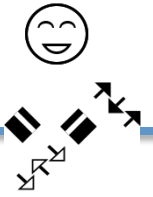


- Ich bewege **beide Hände gleichzeitig** nach **vorn**.
- Meine Hände **berühren sich nicht**.
- Ich zeichne für jede Hand einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze für die **rechte Hand** zeichne ich **schwarz**.
- Die Pfeilspitze für die **linke Hand** zeichne ich als **Umriss**.

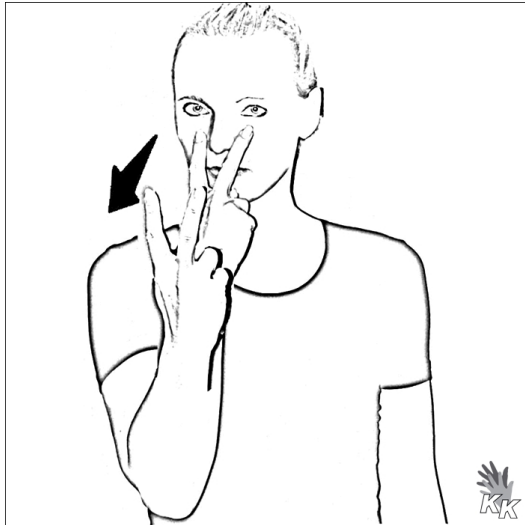


- Ich bewege die **beide Hände gleichzeitig** nach **vorn**.
- Meine Hände **berühren sich**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze ist **offen**.

Bewegungen - Schreibtischebene:



Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

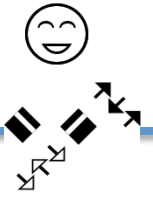


sehen

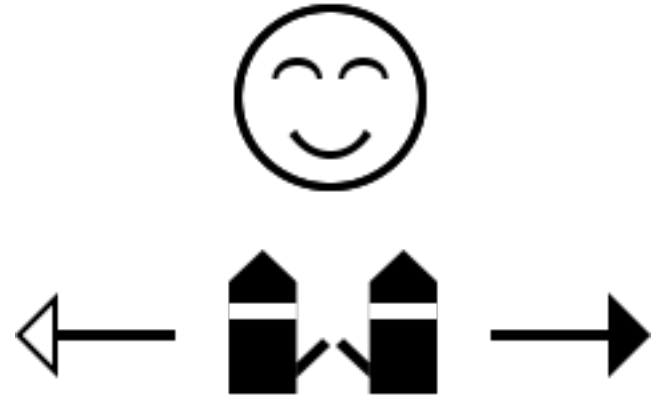


Bewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

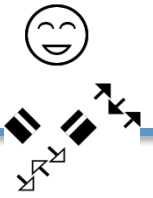


Tisch

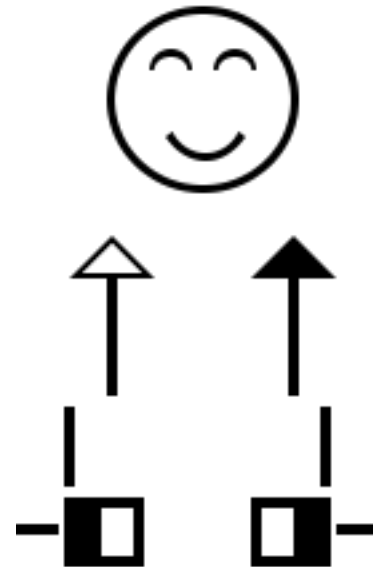


Bewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

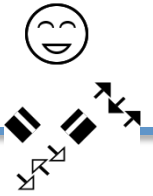


fahren

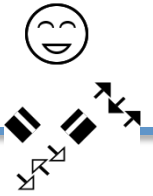


Bewegungen - Fensterputzebene:

Schreibe die Gebärde für Kind.

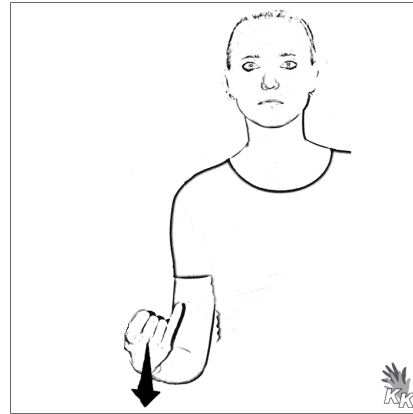


Bewegungen - Fensterputzebene:



Schreibe die Gebärde für Kind.

→ Überlege wie die Handform aussieht.



→ Zeichne die Handform in GebärdenSchrift



→ Überlege wie die Bewegung ist.

Bewegung nach unten

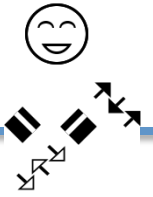


→ Überlege wie wir die Bewegung inGebärdenSchrift schreiben.

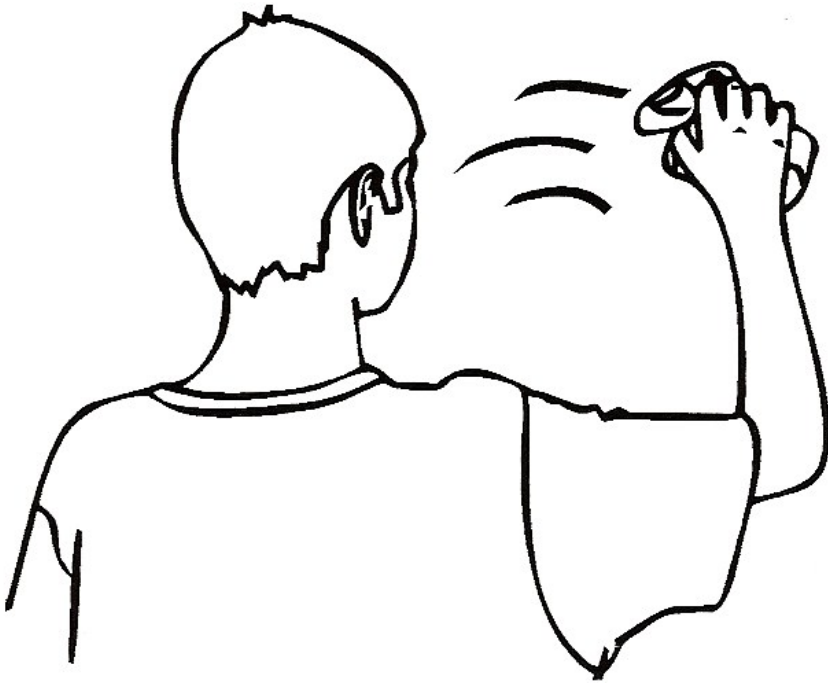
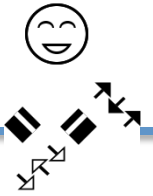


Bewegungen - Fensterputzebene:

Schreibe die Gebärde für Kind.



Bewegungen - Fensterputzebene:

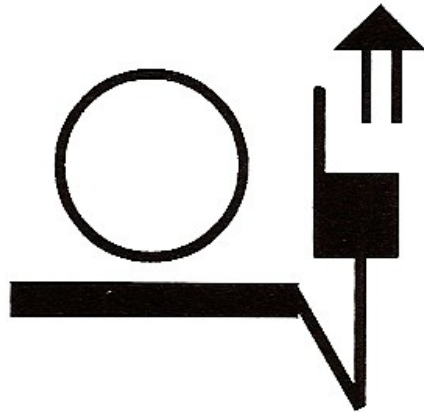
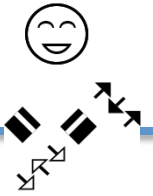


→ Meine Hand bewegt sich parallel zur Wand.

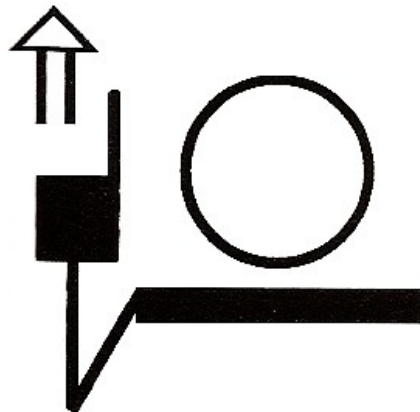
→ Ich putze ein Fenster.



Bewegungen - Fensterputzebene:

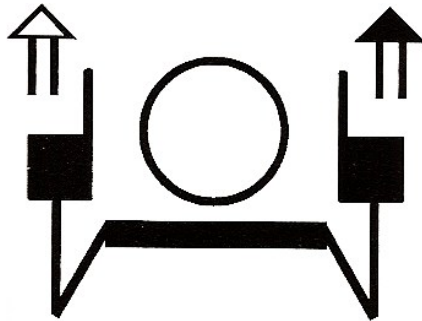
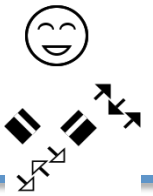


- Ich bewege die **rechte Hand** nach **oben**.
- Ich zeichne einen **doppelten Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich **schwarz**.

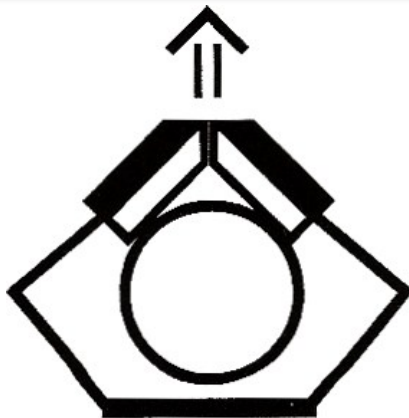


- Ich bewege die **linke Hand** nach **oben**.
- Ich zeichne einen **doppelten Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich als **Umriss**.

Bewegungen - Fensterputzebene:



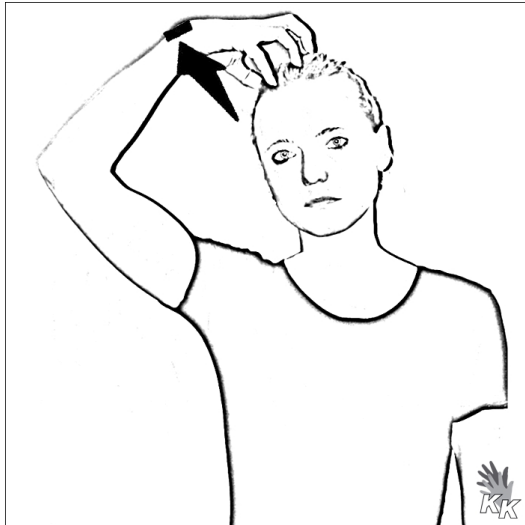
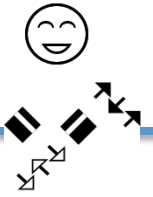
- Ich bewege **beide Hände gleichzeitig** nach **oben**.
- Meine Hände **berühren sich nicht**.
- Ich zeichne für jede Hand einen **doppelten Pfeil**.
- Die Pfeilspitze für die **rechte Hand** zeichne ich **schwarz**.
- Die Pfeilspitze für die **linke Hand** zeichne ich als **Umriss**.



- Ich bewege die **beide Hände gleichzeitig** nach **oben**.
- Meine Hände **berühren sich**.
- Ich zeichne einen **doppelten Pfeil**.
- Die Pfeilspitze ist **offen**.

Bewegungen - Fensterputzebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

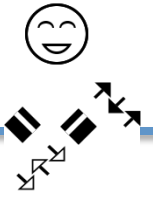


König



Bewegungen - Fensterputzebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

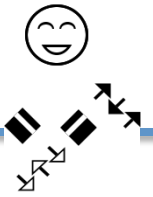


sitzen

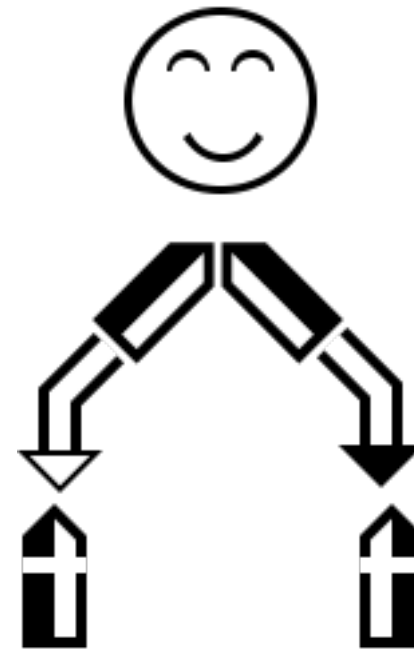


Bewegungen - Fensterputzebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

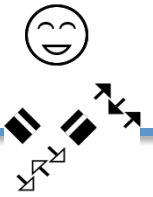


Haus



Bewegungen

Diskussion: Wie wird die Gebärde verschriftlicht?

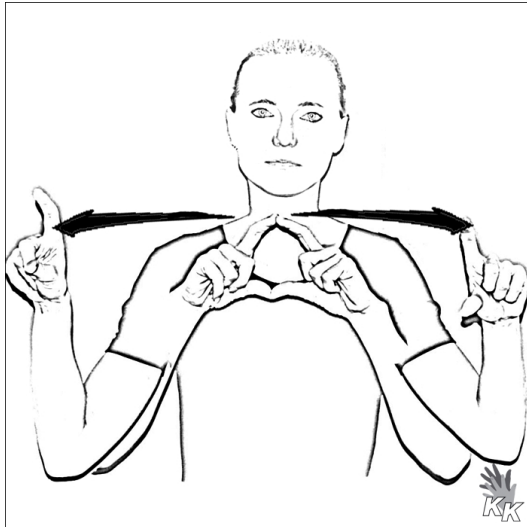
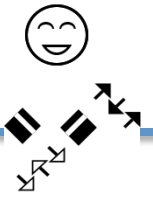


Woche



Bewegungen

Diskussion: Wie wird die Gebärde verschriftlicht?

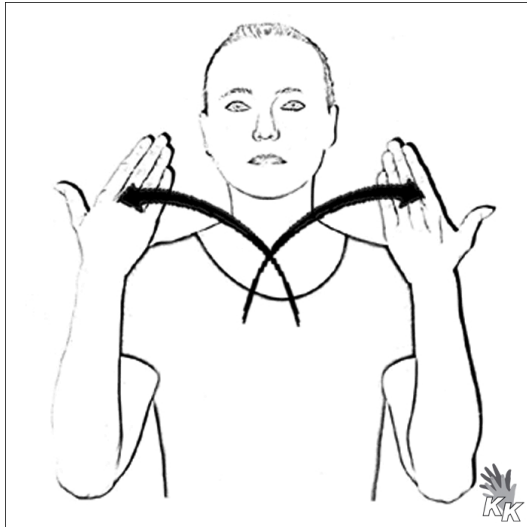
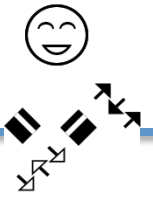


Firma

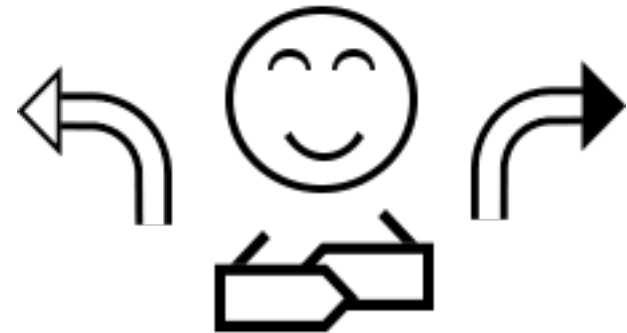


Bewegungen

Diskussion: Wie wird die Gebärde verschriftlicht?

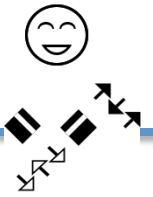


Morgen



Bewegungen

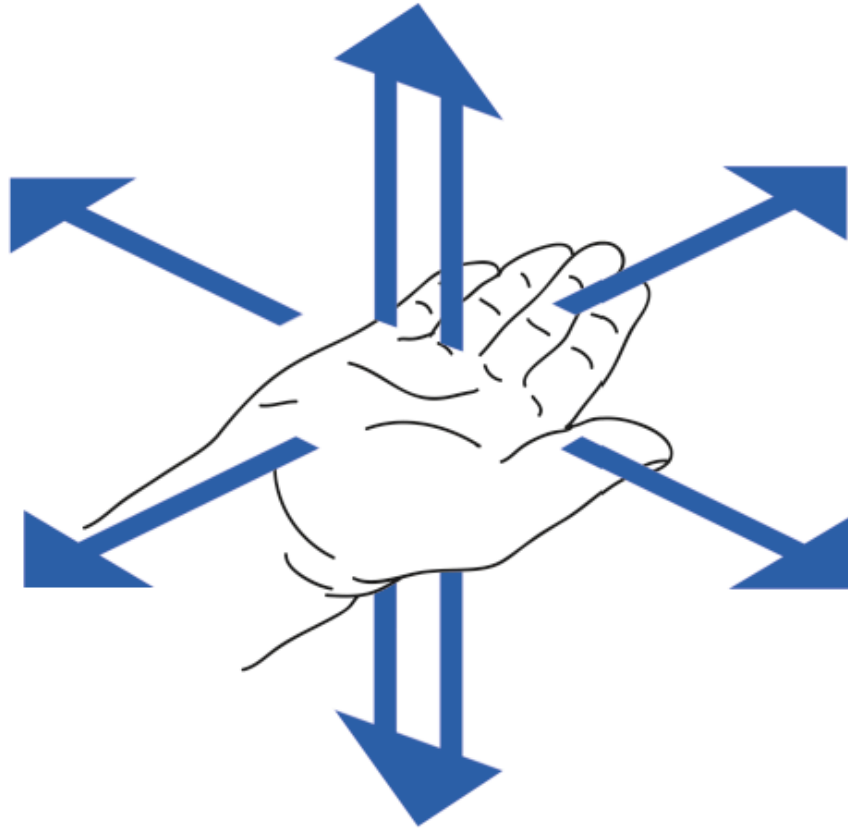
Diskussion: Wie wird die Gebärde verschriftlicht?



Monat

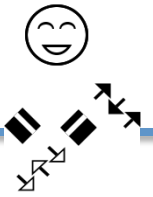


Bewegungen – Schreibtischebene & Fensterputzebene



Aufgabe 8:

Zeichne die richtigen Pfeile!



1.



2.



3.



4.



5.

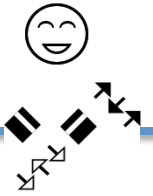


6.

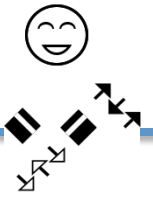


Kreisbewegungen - Fensterputzebene:

Schreibe die Gebärde für Land.

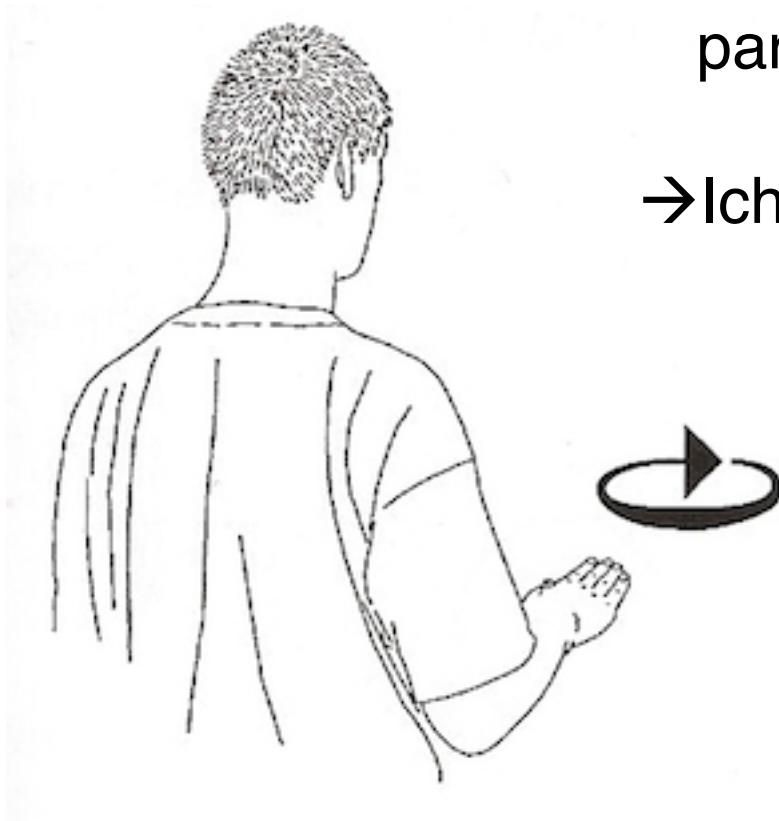


Kreisbewegungen: Schreibtischebene



→ Meine Hand bewegt sich im Kreis parallel zum Boden.

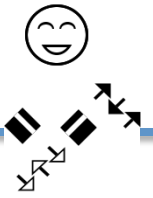
→ Ich wische kreisförmig einen Tisch.



Hinweis: In der Nähe des Körpers ist der Kreis breiter.

Kreisbewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

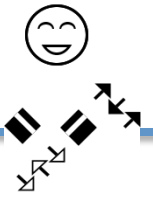


kochen



Kreisbewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

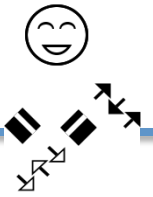


wir

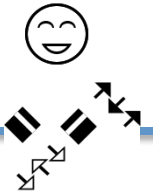


Kreisbewegungen - Fensterputzebene:

Schreibe die Gebärde für Januar.

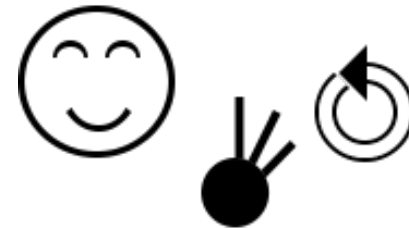
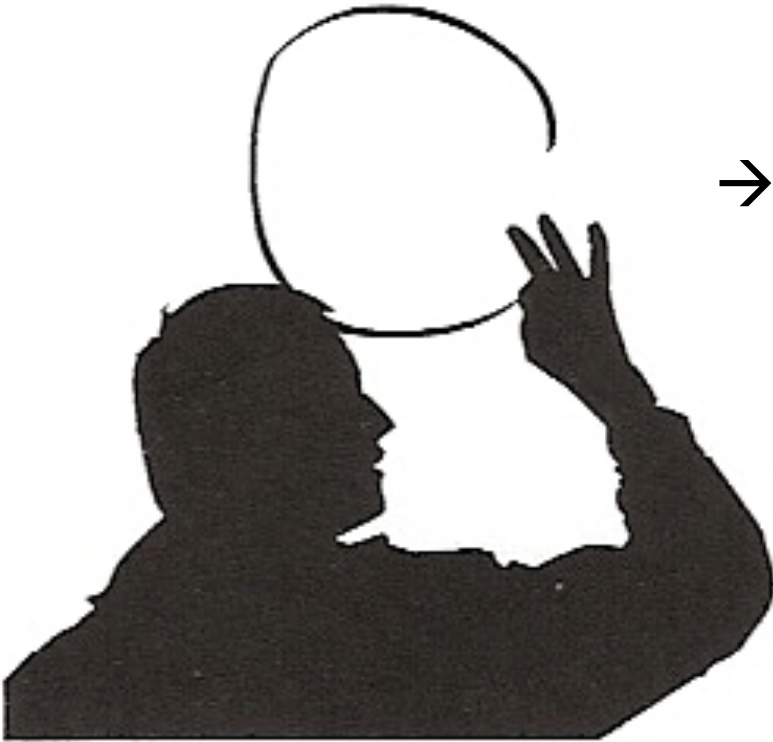


Kreisbewegungen: Fensterputzebene



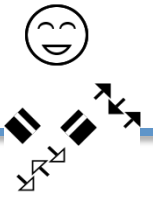
→ Meine Hand bewegt sich parallel zur Wand.

→ Ich male einen Kreis an die Tafel.



Kreisbewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

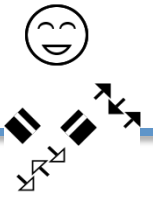


Mund



Kreisbewegungen - Schreibtischebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

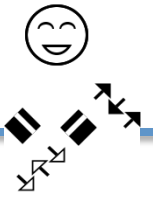


üben

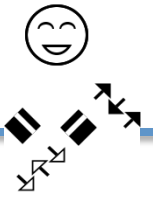


Kreisbewegungen - Ruderbootebene:

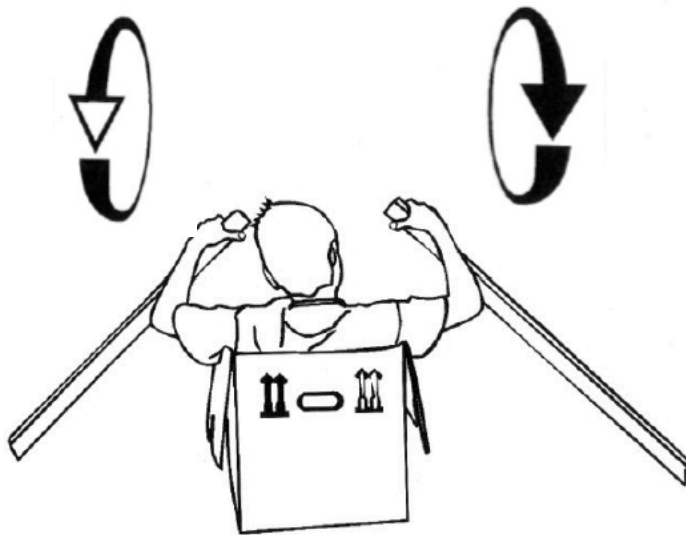
Schreibe die Gebärde für laufen.



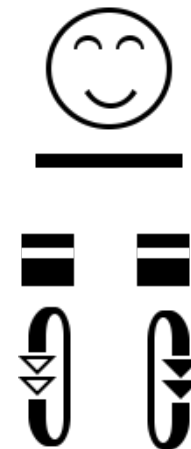
Kreisbewegungen: Ruderbootebene



→ Meine Hand bewegt sich kreisförmig nach vorn.



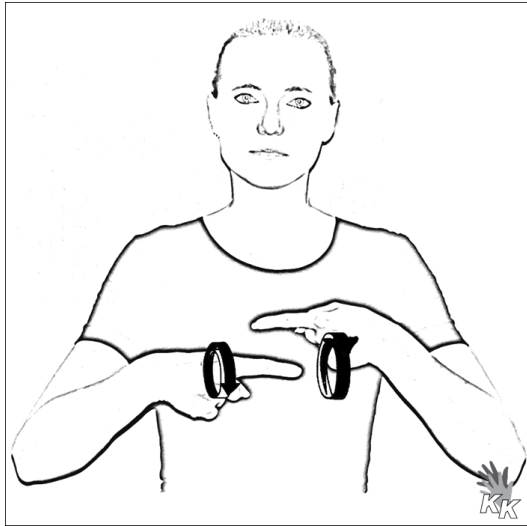
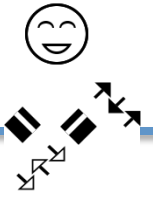
→ Mein ganzer Unterarm bewegt sich.



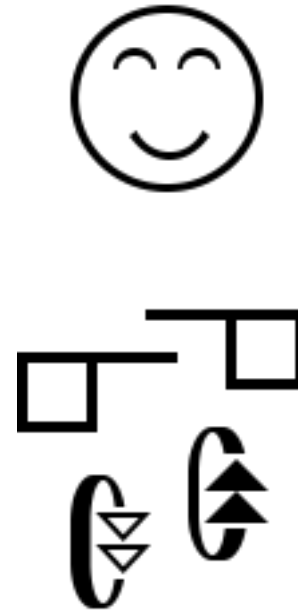
Hinweis: In der Nähe des Körpers ist der Kreis breiter.

Kreisbewegungen - Ruderbootebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

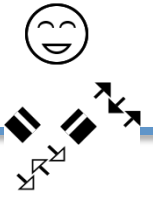


Rolle



Kreisbewegungen - Ruderbootebene:

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.

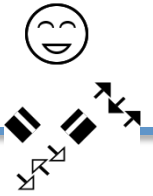


Zug



Aufgabe 9:

Zeichne die richtigen Pfeile!



1.



2.



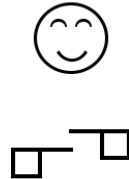
3.



4.



5.



6.



7.

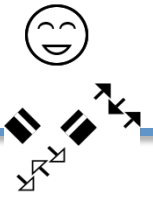


8.

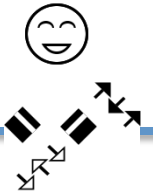


Rotationsbewegung des Unterarms

Schreibe die Gebärde für sterben.



Rotationsbewegung des Unterarms parallel zum Boden

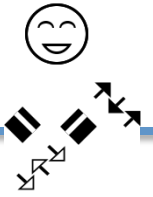


→ Meine Hand ist parallel zum Boden.

→ Mein Unterarm macht eine Drehbewegung parallel zum Boden.



Rotationsbewegung des Unterarms parallel zum Boden



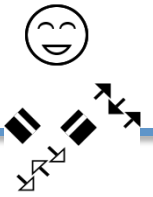
Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.



Schlüssel



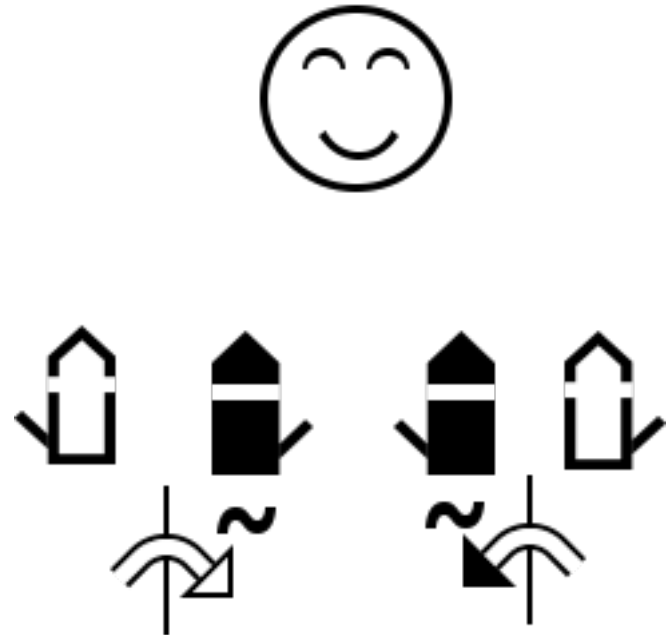
Rotationsbewegung des Unterarms parallel zum Boden



Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.



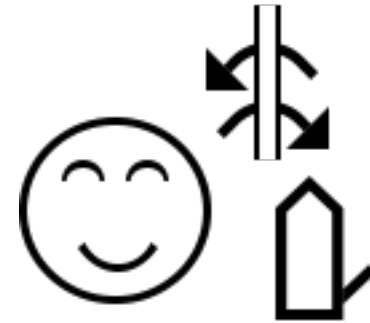
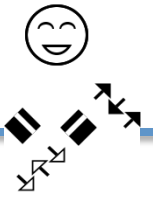
Ausfall



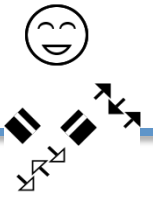
Rotationsbewegung des Unterarms

parallel zur Wand

Schreibe die Gebärde für Spiegel.

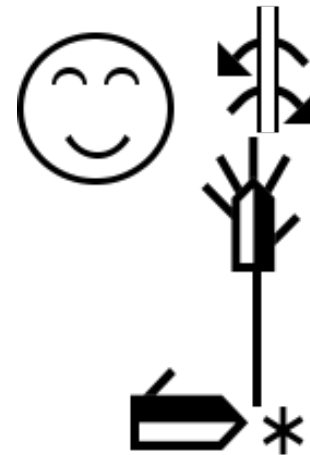


Rotationsbewegung des Unterarms parallel zur Wand



→ Meine Hand ist parallel zur Wand.

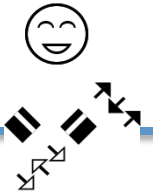
→ Mein Unterarm macht eine Drehbewegung parallel zur Wand.



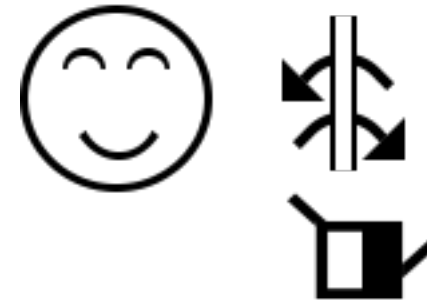
Rotationsbewegung des Unterarms

parallel zur Wand

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.



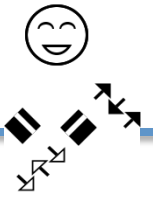
gelb



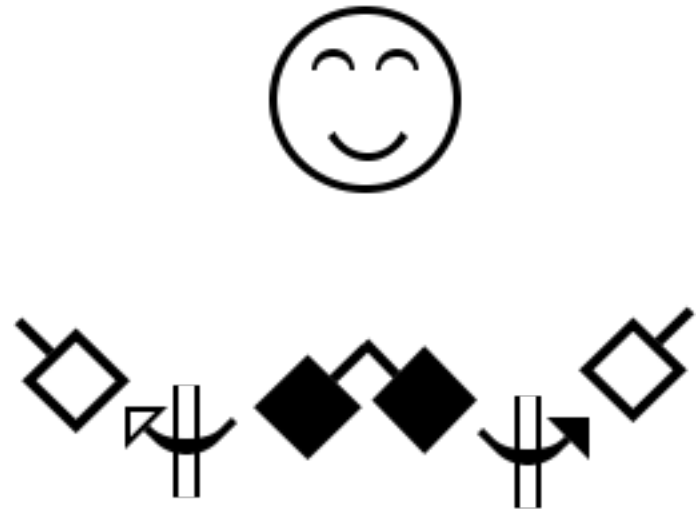
Rotationsbewegung des Unterarms

parallel zur Wand

Überlege wie die Wörter in GebärdenSchrift aussehen könnten.



Glück



Zusammenfassung:

Handformen

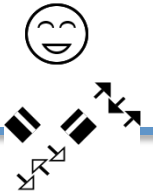
**Handstellung:
Handflächenorientierung**

Rotation

**Bewegung:
Tisch**

Fenster

Wichtige Symbole:



Berührungskontakt

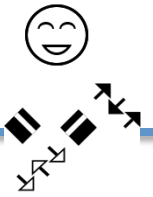


- Ein Stern ist das Symbol für den Berührungskontakt.
- Ich schreibe einen Stern, wenn meine Hand ein Körperteil berührt.



ich

Wichtige Symbole:



Berührungskontakt



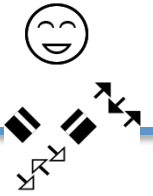
gehörlos



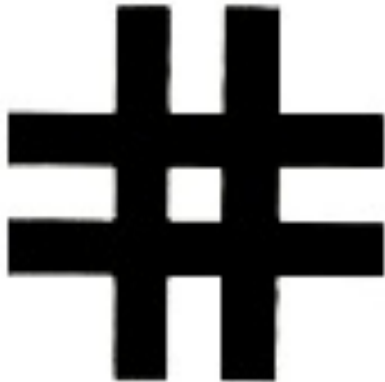
hörend



Wichtige Symbole:



Schlagkontakt



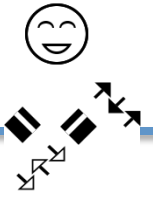
- Ein doppeltes Kreuz ist das Symbol für den Schlagkontakt.
- Ich schreibe ein doppeltes Kreuz, wenn ich ein Körperteil mit einem kräftigen Schlag berühre.



Beispiel



Wichtige Symbole:



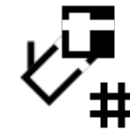
Schlagkontakt



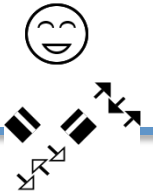
Hund



Amt



Wichtige Symbole:



Reibekontakt

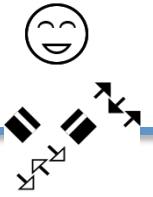


- Eine Spirale ist das Symbol für den Reibekontakt.
- Ich schreibe eine Spirale, wenn ich eine kreisförmige Bewegung an meinem Körper ausführe.
- Die Berührung zum Körper bleibt.



traurig

Wichtige Symbole:



Reibekontakt



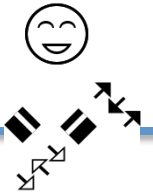
Entschuldigung



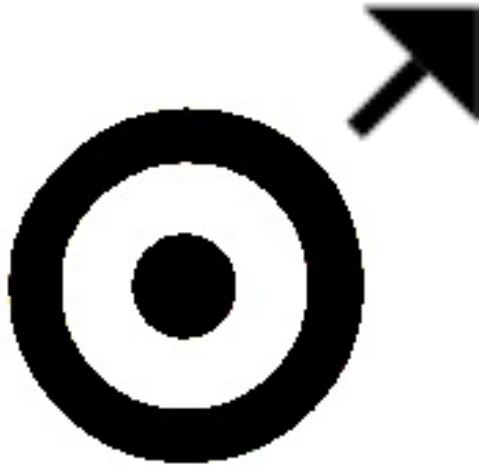
peinlich



Wichtige Symbole:



Wischkontakt

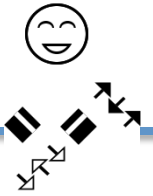


glatt



- Ein Doppelkreis ist das Symbol für den Wischkontakt.
- Ich schreibe einen Doppelkreis, wenn ich meine Hand über eine Fläche leite.
- Während der Bewegung bleibt meine Hand nicht immer auf der Fläche.
- Ich schreibe den Wischkontakt immer mit Bewegungspfeilen.

Wichtige Symbole:



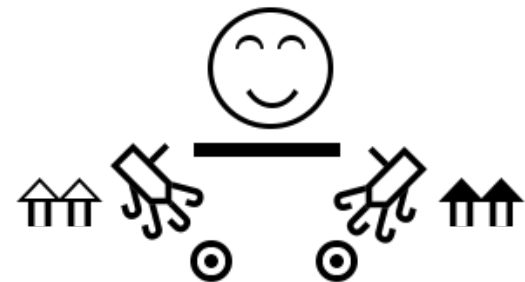
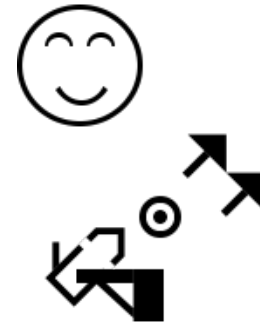
Wischkontakt



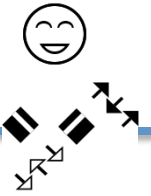
schreiben



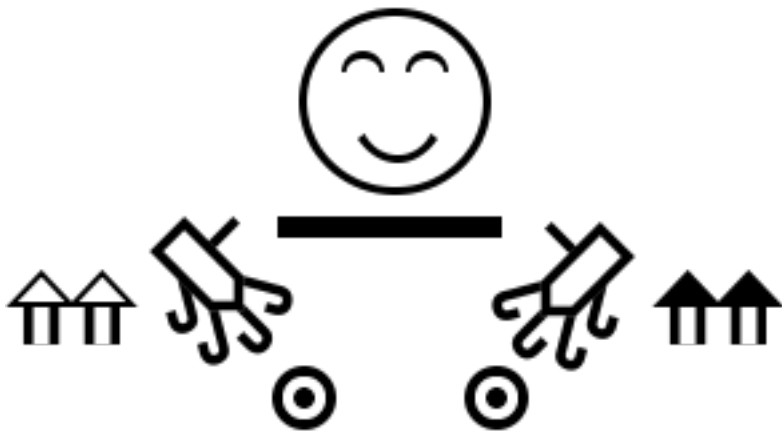
Affe



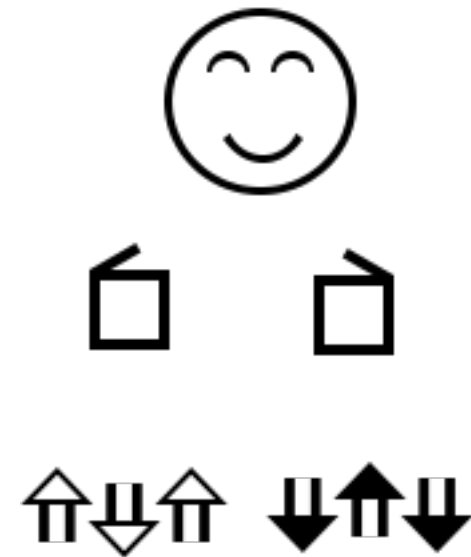
Wichtige Symbole:



zum Vergleich

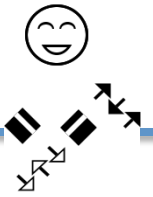


Affe



baden

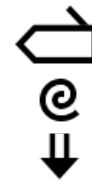
Wichtige Symbole:



Reibekontakt mit Pfeilen

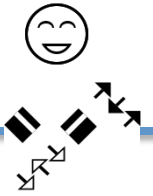


- Eine Spirale mit Pfeil ist das Symbol für eine Bewegung am Körper.
- Die Bewegung ist nicht kreisförmig.
- Ich schreibe die Spirale mit Pfeil, wenn ich eine Bewegung ausführe und dabei Kontakt mit einem Körperteil habe.
- Die Berührung zum Körper bleibt.



gern

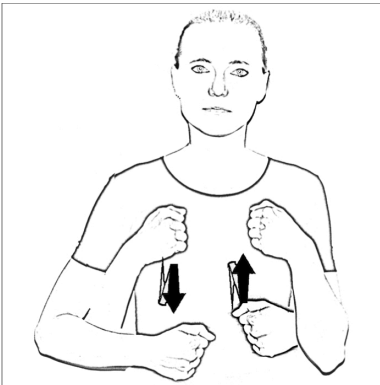
Wichtige Symbole:



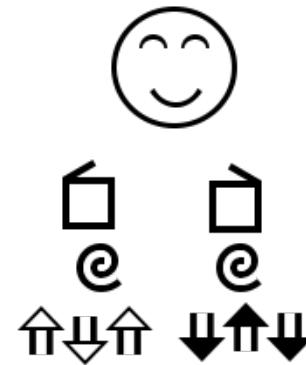
Reibekontakt mit Pfeilen



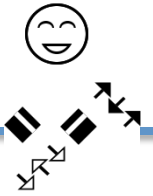
abwaschen



baden



Wichtige Symbole:



Greifkontakt

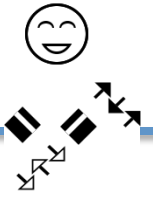


- Ein Kreuz ist das Symbol für den Greifkontakt.
- Ich schreibe ein Kreuz, wenn Daumen oder Finger ein Körperteil greifen.



**Ohring/
Frau**

Wichtige Symbole:



Greifkontakt



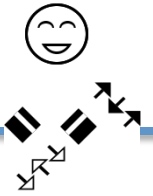
Haare



Fleisch



Wichtige Symbole:



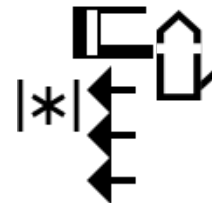
Zwischenkontakt



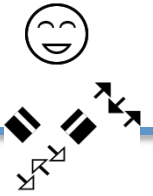
- Ein Stern in 2 Balken ist das Symbol für den Zwischenkontakt.
- Ich schreibe einen Stern in 2 Balken, wenn es einen Kontakt zwischen zwei Flächen gibt.



Unterlagen



Wichtige Symbole:



Zwischenkontakt



Schatz

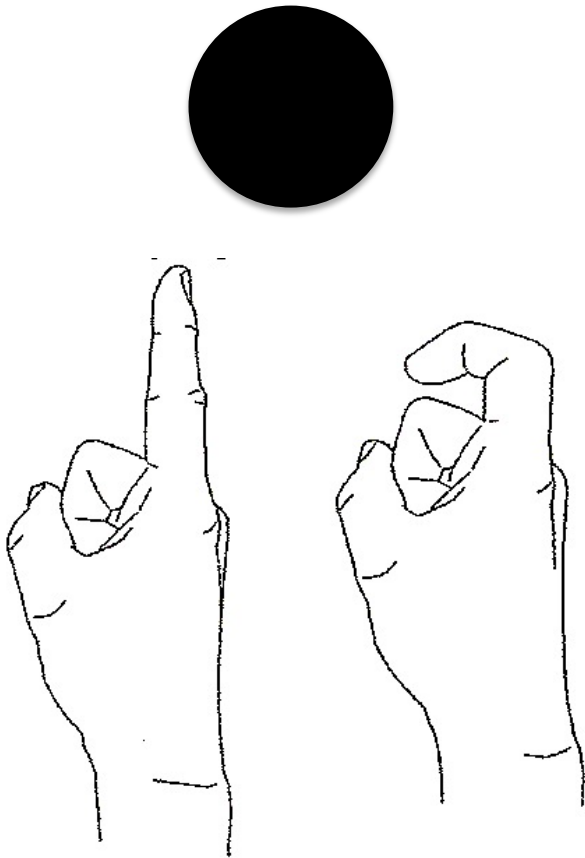
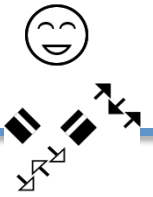


Inhalt



Fingerbewegungen:

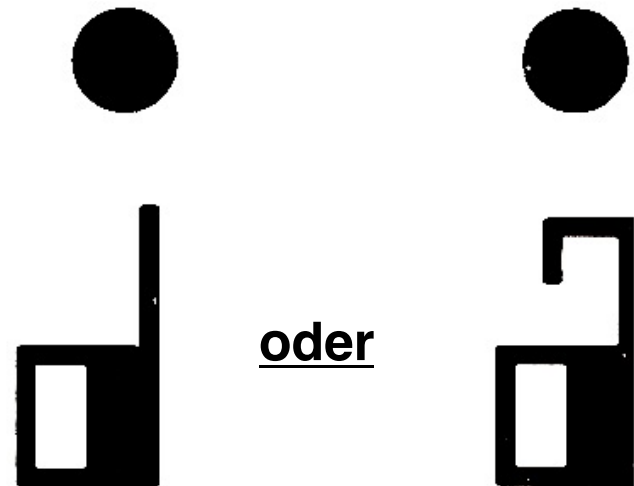
Beugen und Strecken der Finger



Startposition

Endposition

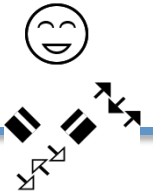
→ Einen gefüllten Punkt schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Mittelgelenk beuge.



→ Beide Varianten können geschrieben werden.

Fingerbewegungen:

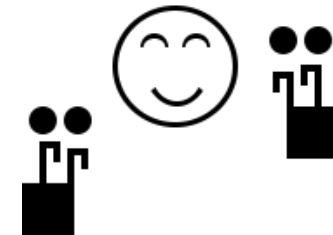
Beugen und Strecken der Finger



Foto



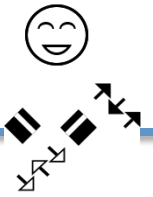
Anführungszeichen



→ Zwei Punkte bedeuten eine zweifache Bewegung.

Fingerbewegungen:

Beugen und Strecken der Finger



Startposition



Endposition

→ Einen Kreis schreibe ich, wenn ich einen gebeugten Finger am Mittelgelenk strecke.

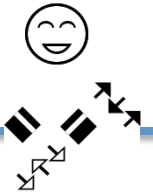


oder



Fingerbewegungen:

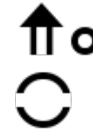
Beugen und Strecken der Finger



Blume

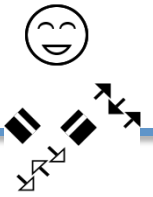


schwerhörig



Fingerbewegungen:

Beugen und Strecken der Finger

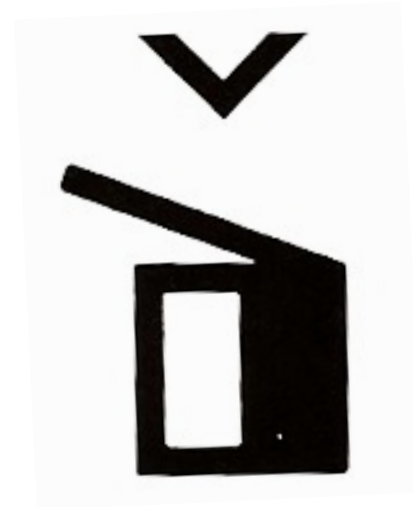


Startposition



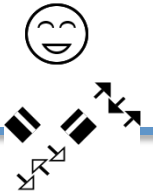
Endposition

- Eine offene Pfeilspitze nach unten schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Grundgelenk nach unten klappe.



Fingerbewegungen:

Beugen und Strecken der Finger



ertaubt

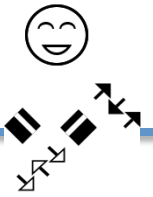


bedeutet



Fingerbewegungen:

Beugen und Strecken der Finger



Startposition



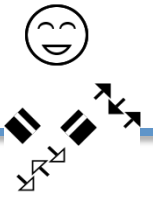
Endposition

- Eine offene Pfeilspitze nach oben schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Grundgelenk nach oben klappe.



Fingerbewegungen:

Beugen und Strecken der Finger



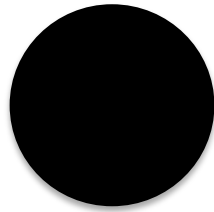
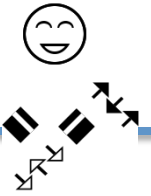
wach



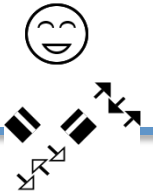
Bildung



Beispiele für...



Fingerbewegungen:



Fingerspiel

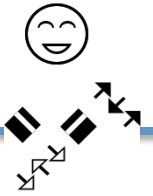


- Eine zackige Doppellinie schreibe ich, wenn alle Finger wechselseitig rauf und runter bewegt werden.



Fingerbewegungen:

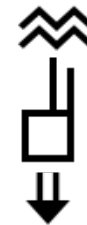
Beugen und Strecken der Finger



Wie viel?



tauchen

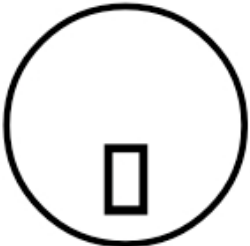
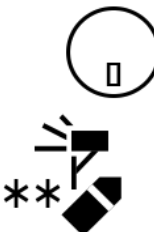
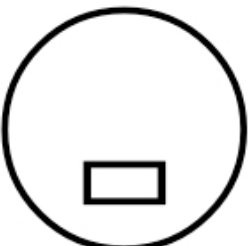
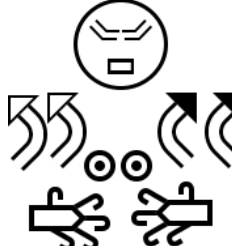
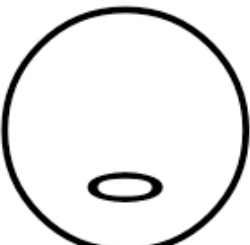
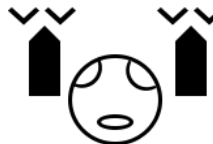


Mundbilder

- offene Mundbilder
- geschlossene Mundbilder

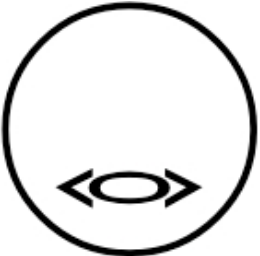

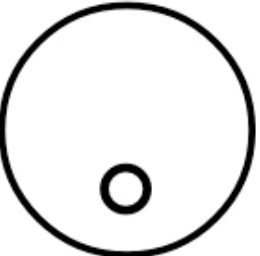
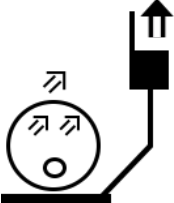
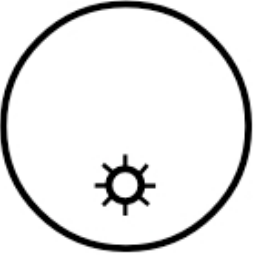
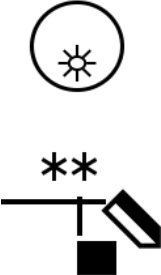
offene Mundbilder:

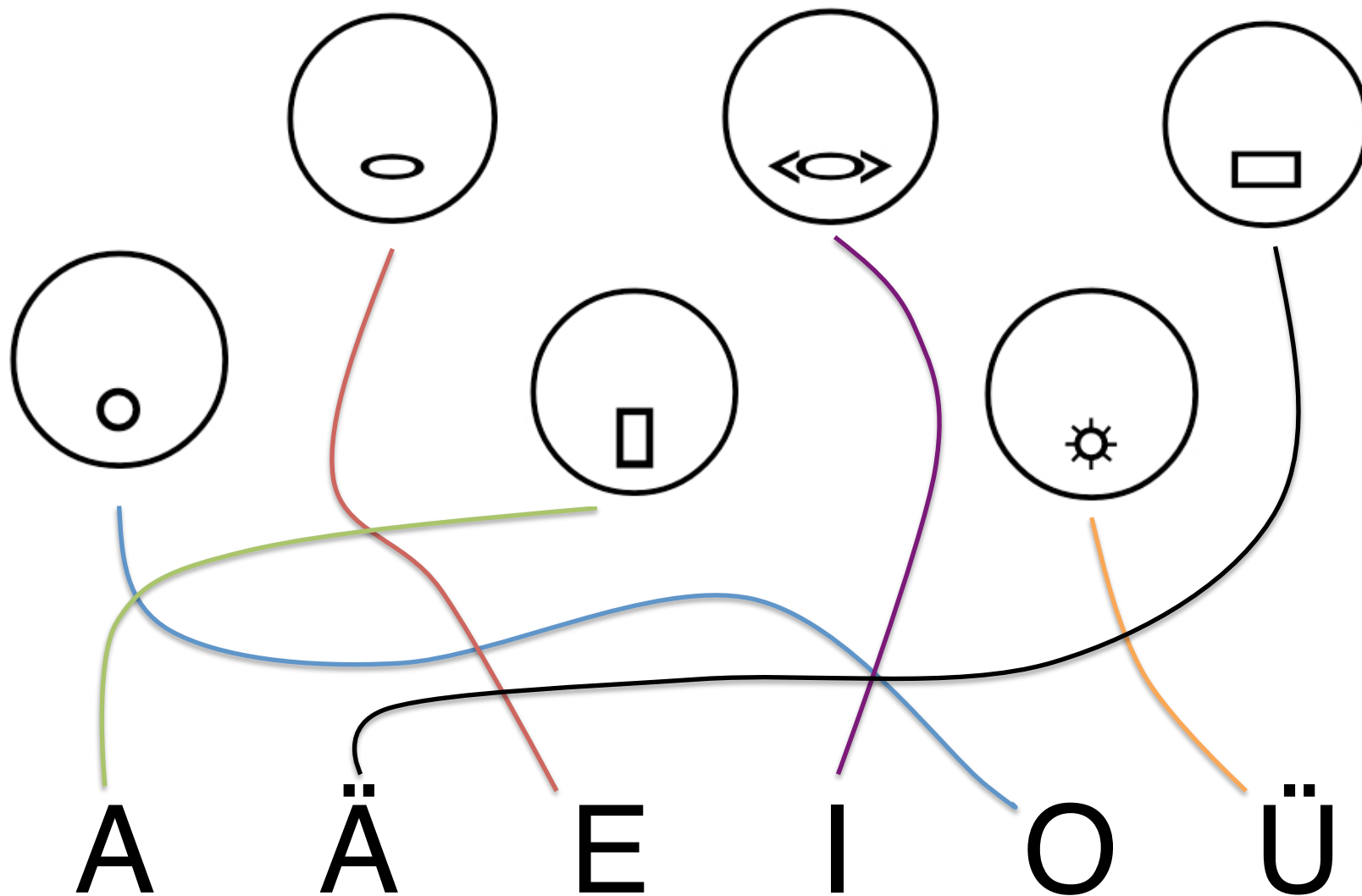


Mundbild	Schrift-Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	A		Arzt
	Ä		Ärger
	E		Esel

offene Mundbilder:

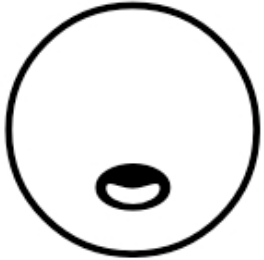
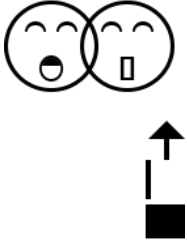
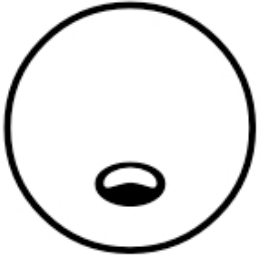
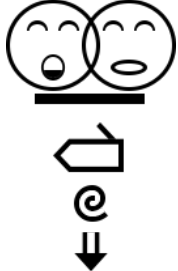
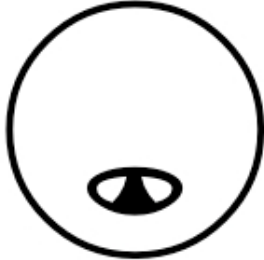



Mundbild	Schrift-Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	I, IE		Igel
	O, Ö		oben
	U, Ü		Uhr



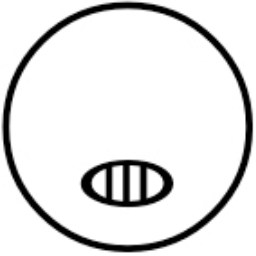
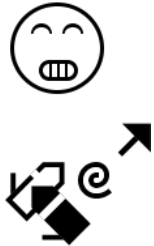


offene Mundbilder:

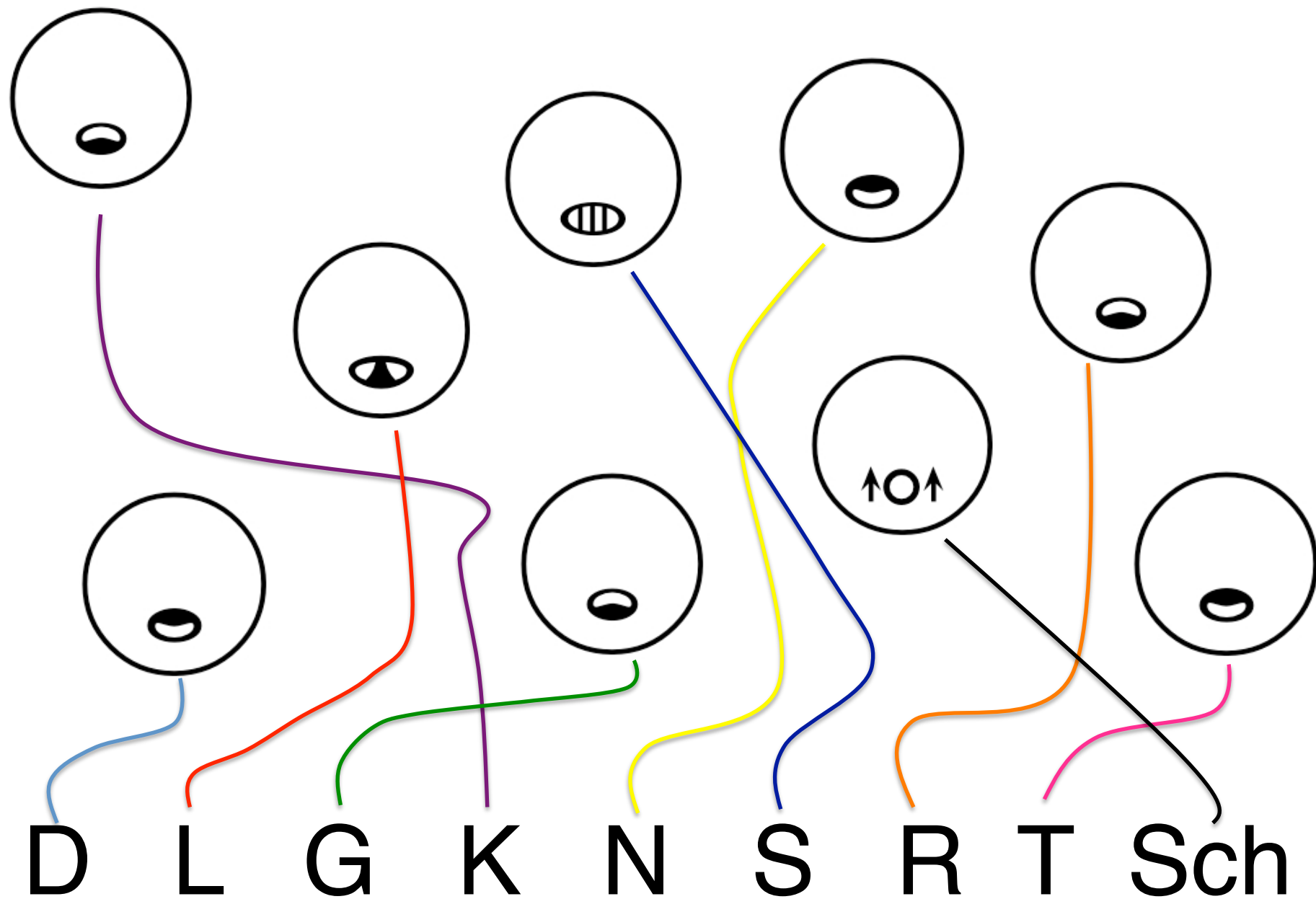


Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	D, N, T		da
	G, K, R		gern
	L		Löwe

offene Mundbilder:



Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	S, ss, ß, Z		sauber
	Sch		schimpfen





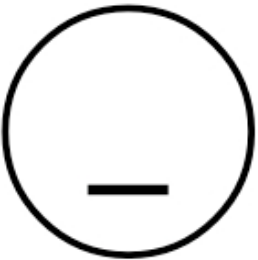



Mundbilder

- offene Mundbilder
- **geschlossene Mundbilder**


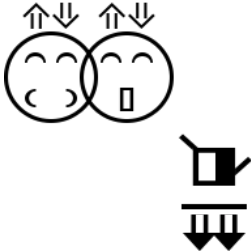
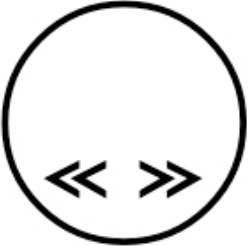
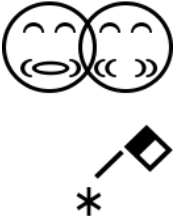
Geschlossene Mundbilder:

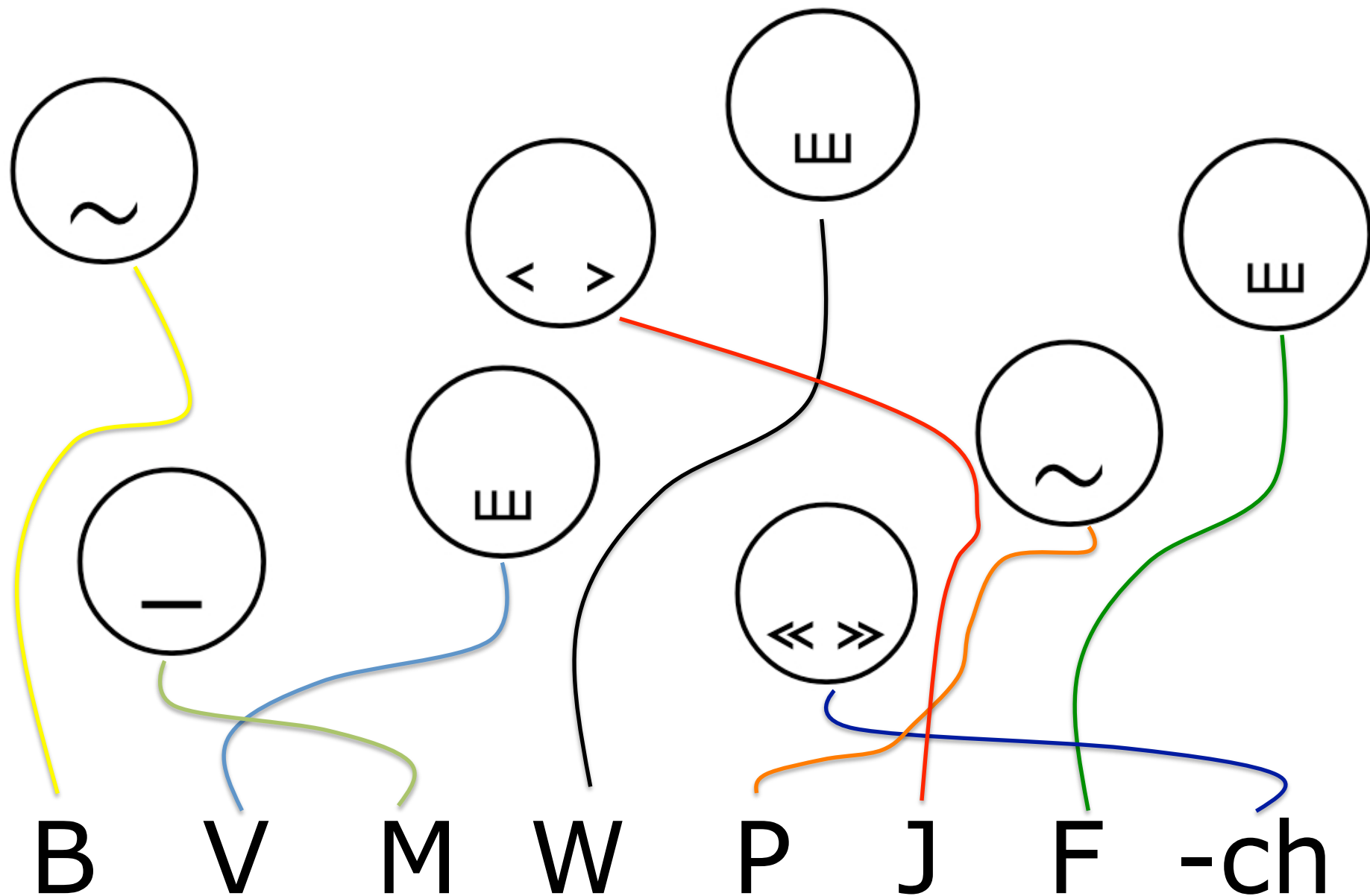


Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	B, P		Bauer
	F, V, W		Fahrrad
	M		mein

Geschlossene Mundbilder:



Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	J		ja
	-ch		ich

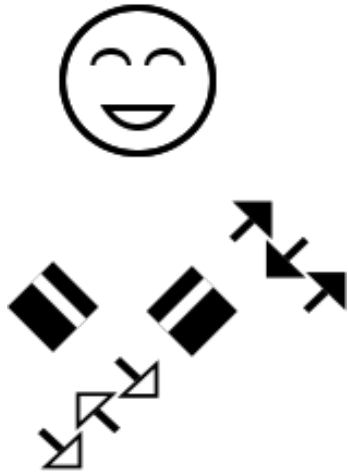


Aufgabe 13:



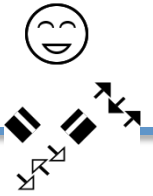
Streiche die falschen Buchstaben durch!

ASD	IEA	SØR	JKI	TDS



Dynamische Bewegung

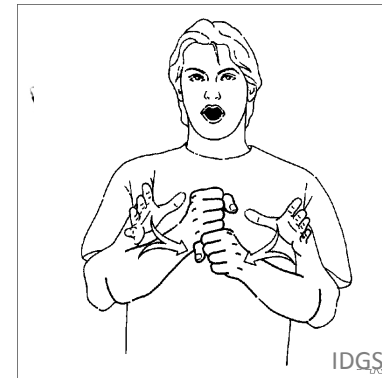
Symbole für Dynamik:



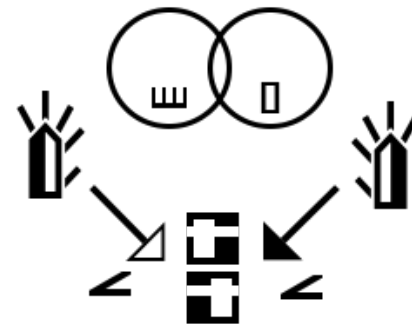
schnelle Bewegungen



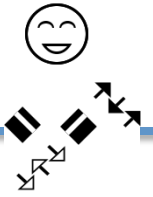
Beispiel



fangen



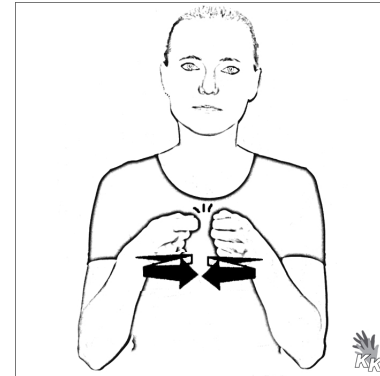
Symbole für Dynamik:



Spannung



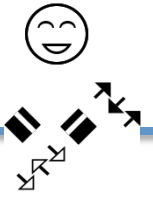
Beispiel



ziehen



Symbole für Dynamik:



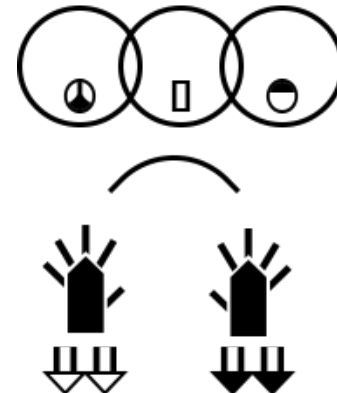
langsame Ausführung



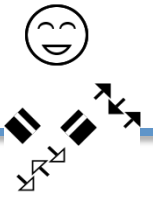
Beispiel



langsam



Symbole für Dynamik:



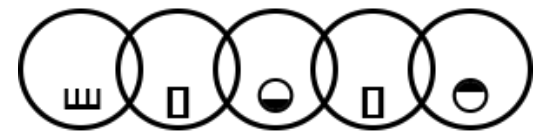
Gleichzeitige Bewegung
beider Hände



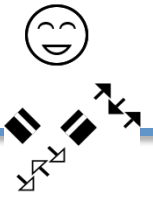
Beispiel



Fahrrad



Symbole für Dynamik:



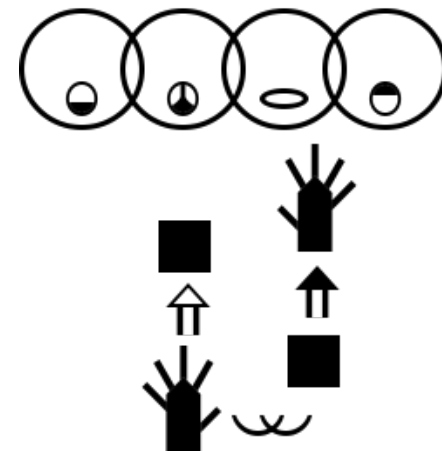
wechselseitige Bewegung
(erst wird die eine Hand bewegt,
dann die andere)



Beispiel



klettern



Wiederholung:

