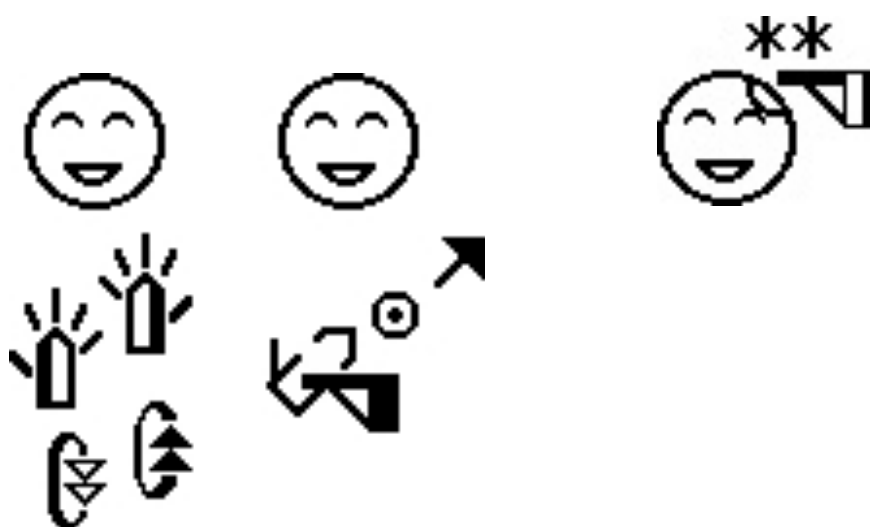


---

# GebärdenSchrift Lernen



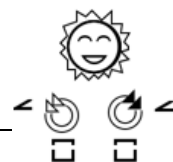
# Inhaltsverzeichnis

---

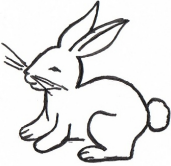




## Inhaltsverzeichnis


AUFGABE 1: VERBINDE DIE ZEICHNUNGEN MIT DEN GEBÄRDEN .....	1
HANDFORMEN .....	2
AUFGABE 2: ZEICHNE DIE ZAHLEN IN GEBÄRDENSCHRIFT. ....	3
AUFGABE 3: VERBINDE DIE BILDER MIT DEN RICHTIGEN GEBÄRDENSCHRIFT-ZEICHEN. ....	4
AUFGABE 4: ZEICHNE DIE RICHTIGE HAND.....	5
AUFGABE 5: SCHREIBE DAS RICHTIGE GEBÄRDENSCHRIFT-ZEICHEN. ....	5
EXPRESSIVE SICHTWEISE .....	6
HANDFLÄCHENORIENTIERUNG ZUR WAND .....	7
AUFGABE 6: ÜBERLEGE WIE DIE HANDFORM AUSSIEHT .....	8
AUFGABE 7: VERVOLLSTÄNDIGE DIE TABELLE .....	8
HANDFLÄCHENORIENTIERUNG ZUM BODEN.....	9
ROTATION DER HÄNDE .....	10
BEWEGUNGEN - SCHREIBTISCHEBENE .....	11
BEWEGUNGEN – FENSTERPUTZEBENE .....	12
ÜBERSICHT: BEWEGUNGSPFEILE IM VERGLEICH .....	13
AUFGABE 8: ZEICHNE DIE RICHTIGEN PFEILE.....	14
KREISBEWEGUNGEN - SCHREIBTISCHEBENE.....	15
BEWEGUNGEN – FENSTERPUTZEBENE .....	15
KREISBEWEGUNGEN - RUDERBOOTE BENE .....	16
AUFGABE 9: ZEICHNE DIE RICHTIGEN PFEILE.....	17
ROTATIONSBEWEGUNG DES UNTERARMS .....	18
KREISBEWEGUNGEN DES HANDGELENKS .....	19
KONTAKTSYMBOLS .....	20
FINGERBEWEGUNGEN.....	23
MUNDBILDER IN DER GEBÄRDENSCHRIFT .....	28
AUFGABE 10: VERBINDE DIE MUNDBILDER MIT DEN RICHTIGEN BUCHSTABEN.....	28
AUFGABE 11: VERBINDE DIE MUNDBILDER MIT DEN RICHTIGEN BUCHSTABEN.....	30
AUFGABE 12: VERBINDE DIE MUNDBILDER MIT DEN RICHTIGEN BUCHSTABEN.....	32
AUFGABE 13: STREICHE DIE FALSCHEN BUCHSTABEN DURCH. ....	35
DYNAMIKSYMBOLS .....	36
MIMIK UND KOPFBEWEGUNGEN .....	38
SATZZEICHEN IN GEBÄRDENSCHRIFT.....	40
NOTIZEN:.....	41
LÖSUNGEN FÜR ALLE AUFGABEN:.....	42

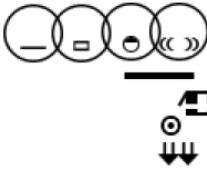
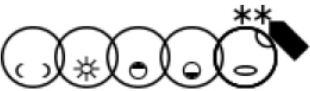
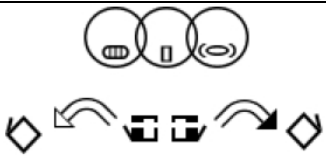
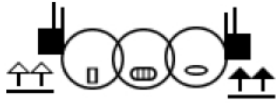
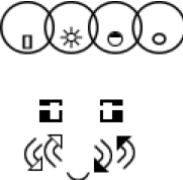
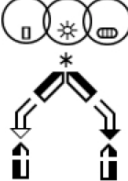
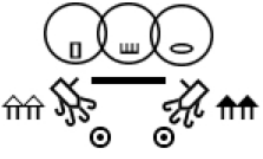
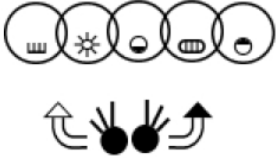
---



## Aufgabe 1: Verbinde die Zeichnungen mit den Gebärden


Auto

Hase

Mädchen

Zeitung

Affe

Wurst

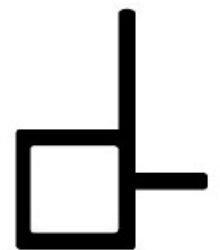
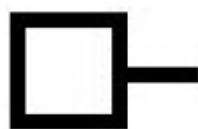
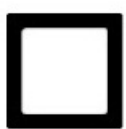
Junge

Haus











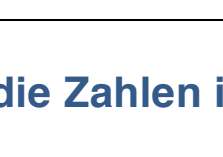

## Handformen

Einfache Handformen in der GebärdenSchrift.













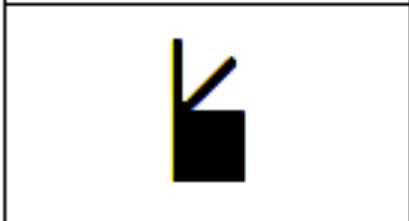


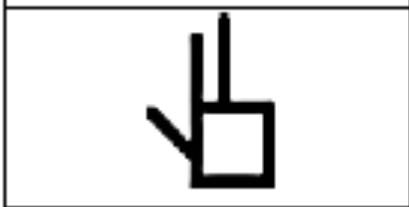




## Aufgabe 2: Zeichne die Zahlen in GebärdenSchrift.




## Aufgabe 3: Verbinde die Bilder mit den richtigen GebärdenSchrift-Zeichen.


							
							




**Aufgabe 4: Zeichne die richtige Hand.**



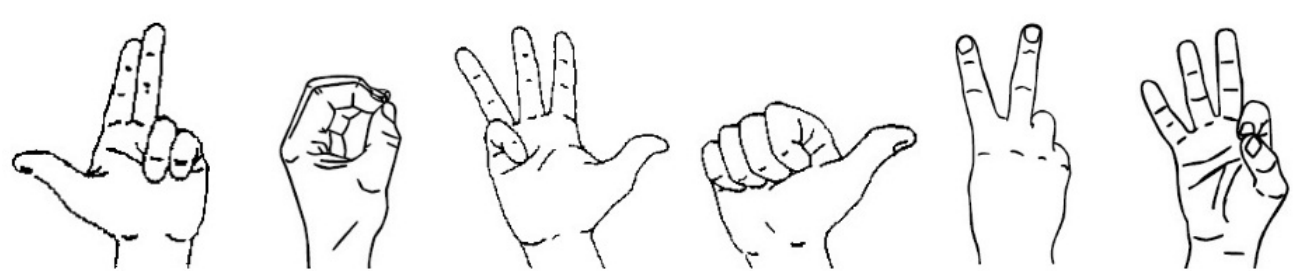
---



**Aufgabe 5: Schreibe das richtige GebärdenSchrift-Zeichen.**



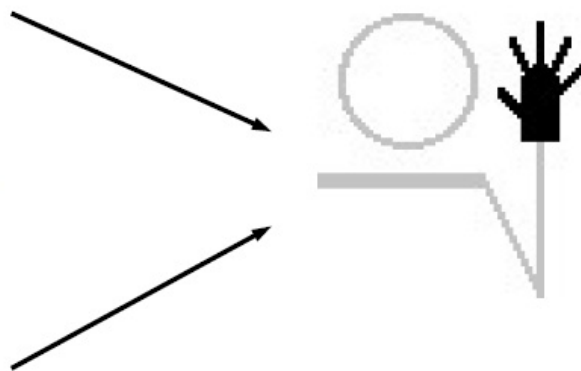
---



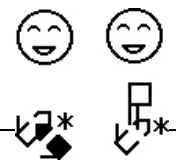


### Expressive Sichtweise

- Ich schreibe und lese aus der Sicht der gebärdenden Person.
- Ich schaue beim Gebärden durch mich selbst oder eine andere Person.
- Meine rechte Hand bleibt rechts.
- Meine linke Hand bleibt links.
- Vorne bleibt vorne.

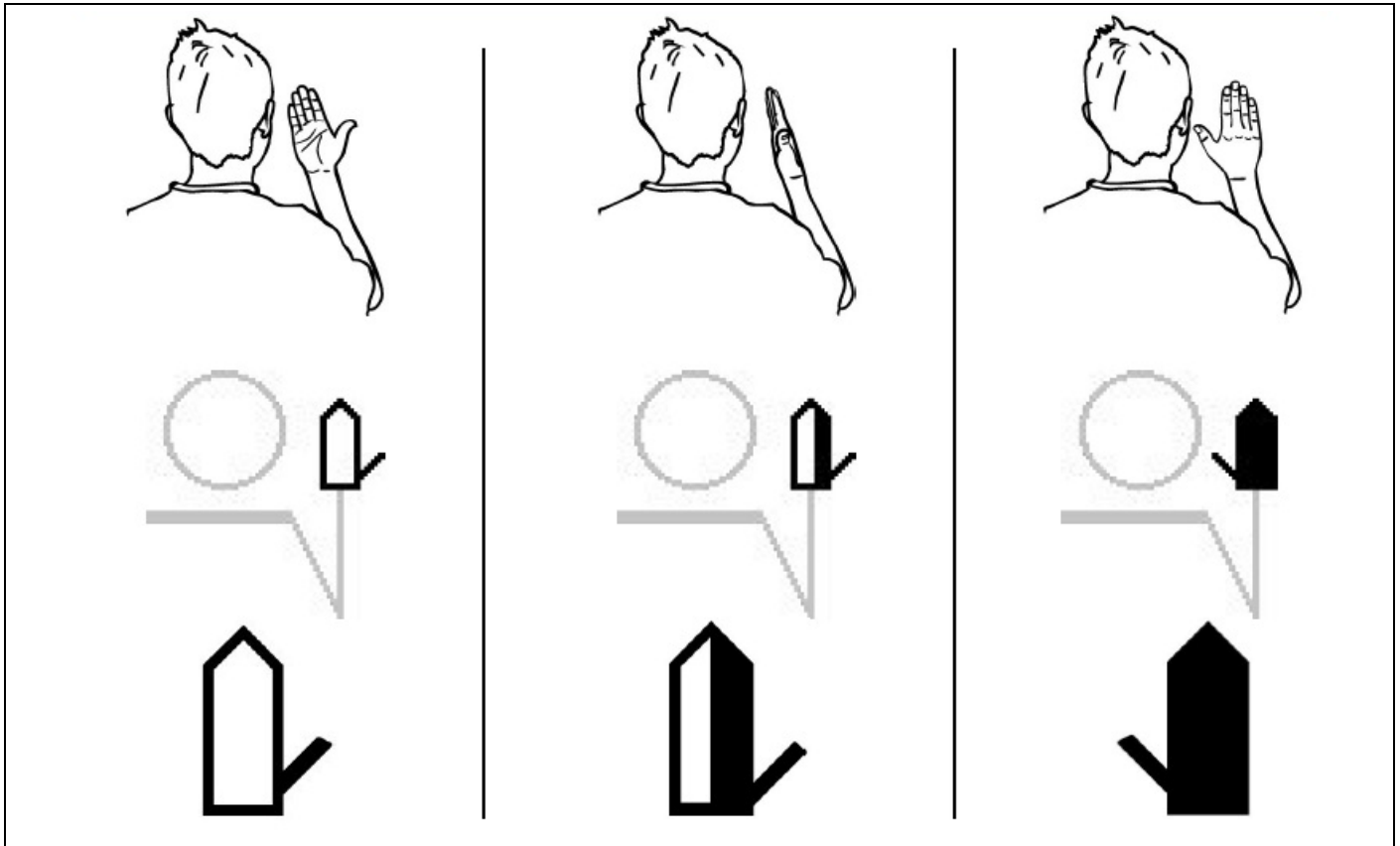


© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur GebärdenSchrift 2005, 16



## Handflächenorientierung zur Wand

Orientierung der Hand parallel zur Wand.

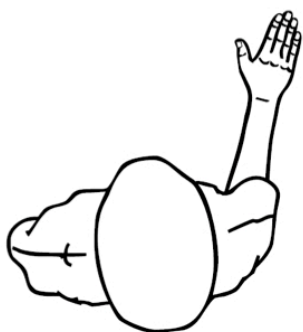
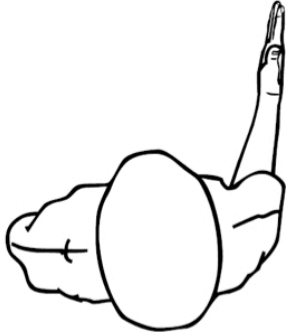
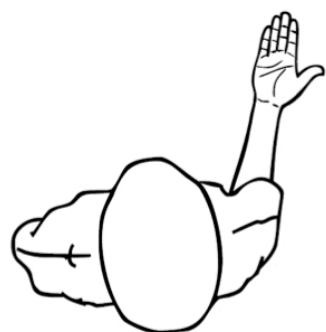


Handfläche	Handkante	Handrücken
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich schaue in meine Handfläche.</li> <li>- Ich zeichne die Handform mit Umrisslinien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich schaue auf meine Handkante.</li> <li>- Ich zeichne die halbe Handform schwarz.</li> <li>- Ich zeichne die Seite des Handrückens schwarz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich schaue auf meinen Handrücken.</li> <li>- Ich zeichne die Handform vollständig schwarz.</li> </ul>




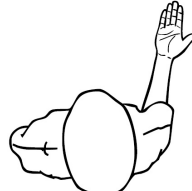
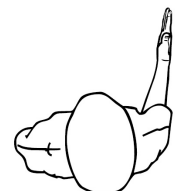
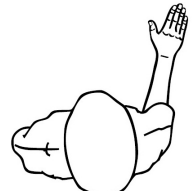



Notizen:

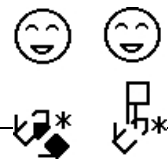


## Aufgabe 6: Überlege wie die Handform aussieht.

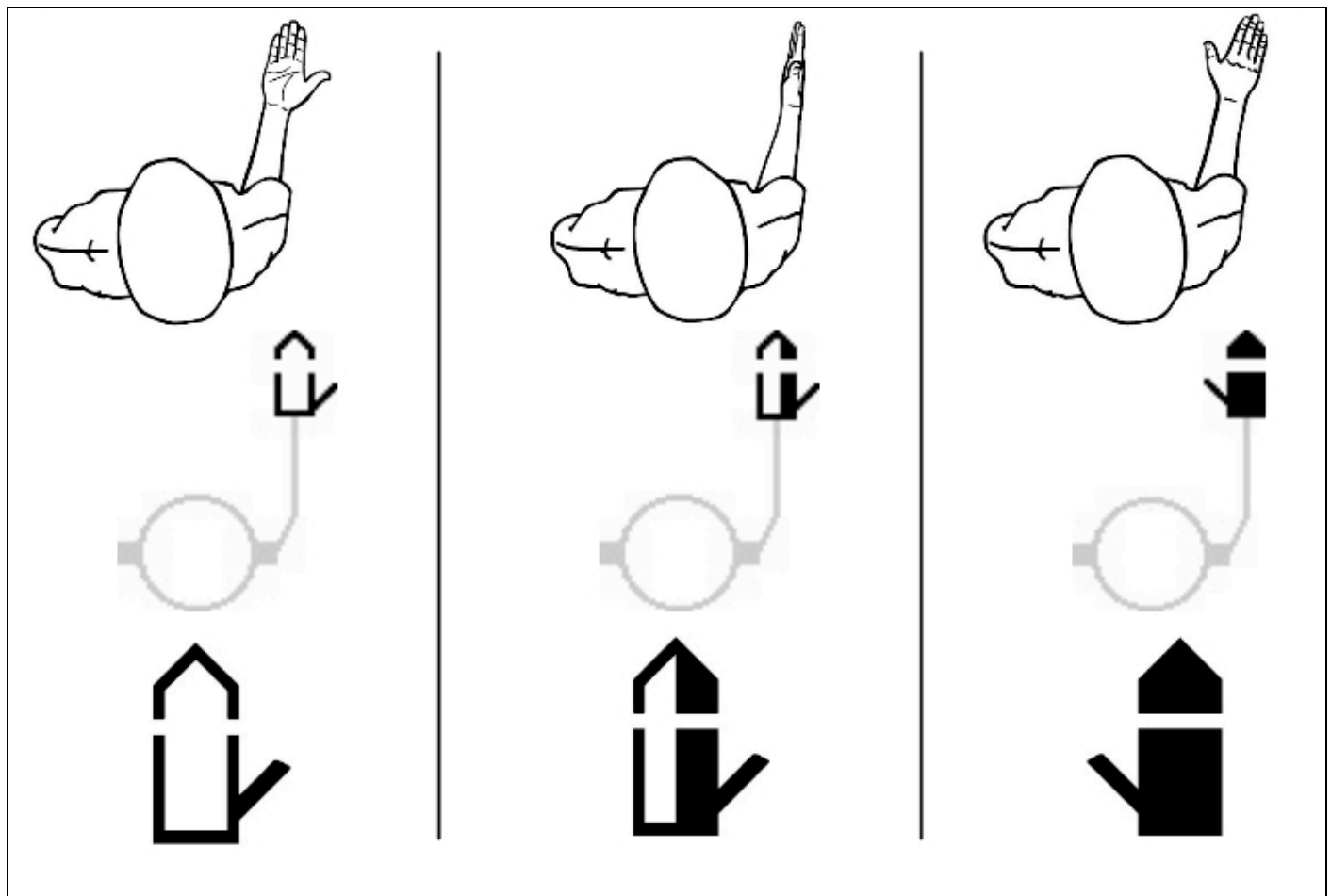
## Aufgabe 7: Vervollständige die Tabelle.



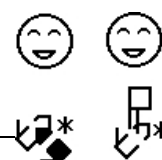
## Handflächenorientierung zum Boden

Orientierung der Hand parallel zum Boden.



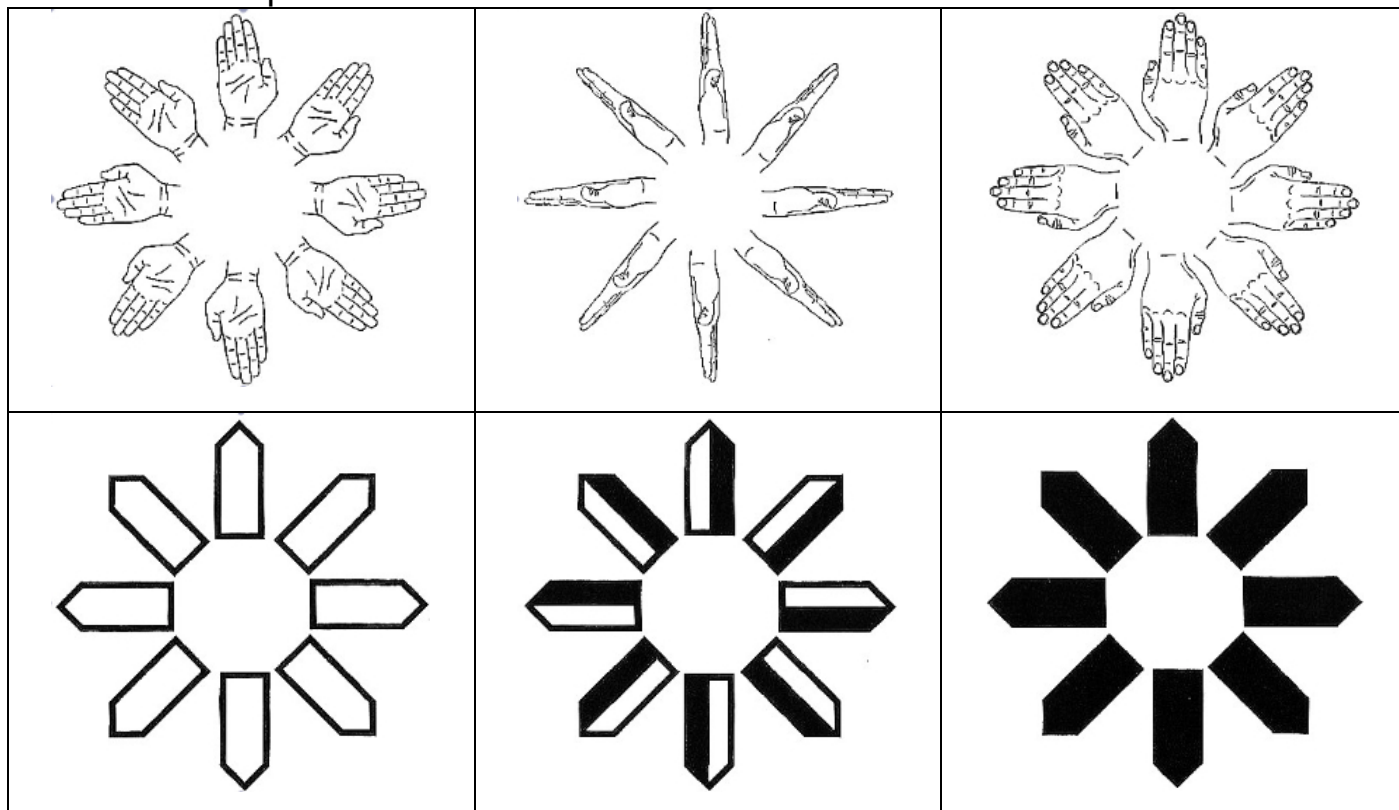
Handfläche	Handkante	Handrücken
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meine Hand ist parallel zum Boden.</li> <li>- Ich schaue in meine Handfläche.</li> <li>- Ich zeichne die Handform mit einer unterbrochenen Umrisslinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meine Hand ist parallel zum Boden.</li> <li>- Ich schaue auf meine Handkante.</li> <li>- Ich zeichne die halbe Handform unterbrochen schwarz.</li> <li>- Ich zeichne die Seite des Handrückens schwarz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meine Hand ist parallel zum Boden</li> <li>- Ich schaue auf meinen Handrücken.</li> <li>- Ich zeichne die Handform unterbrochen schwarz.</li> </ul>

Notizen:

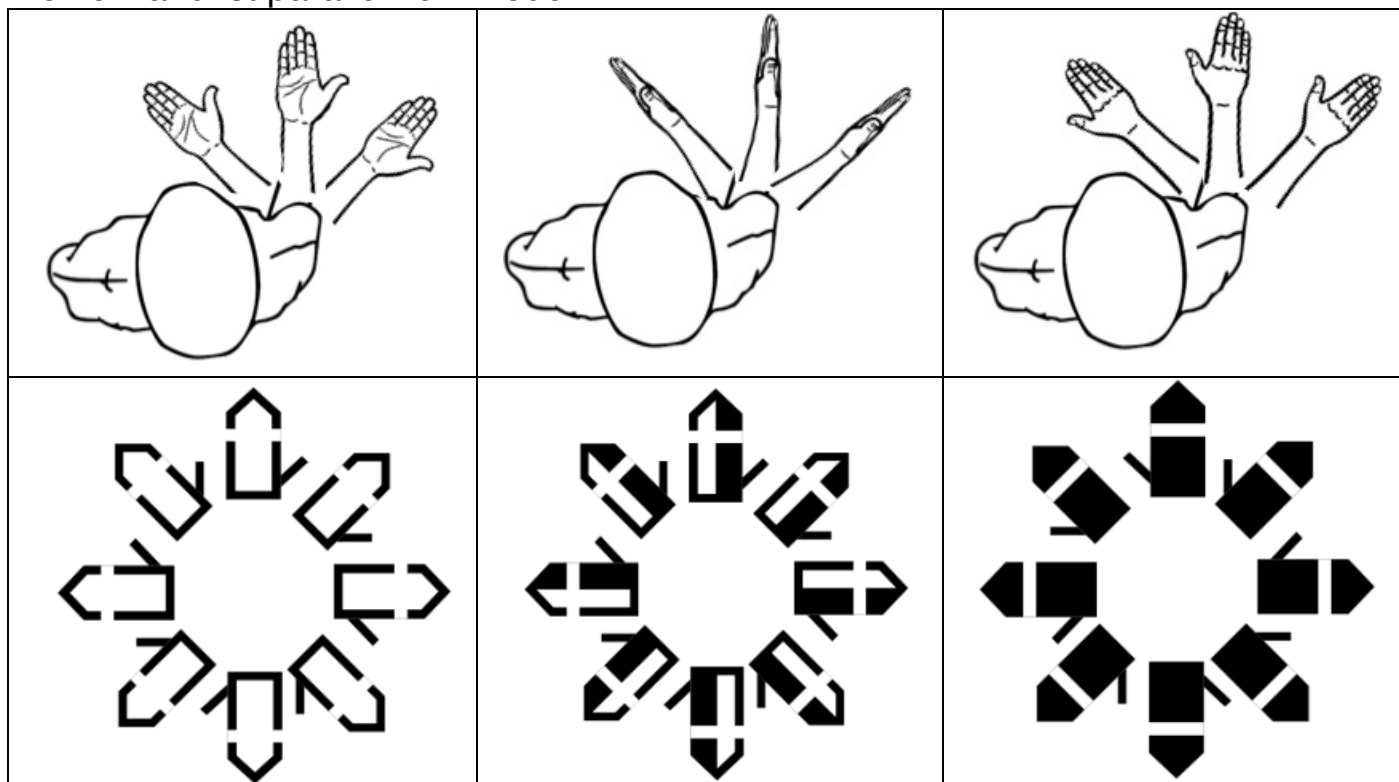


## Rotation der Hände

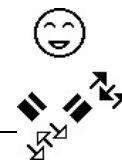
Meine Hand ist parallel zur Wand.



Meine Hand ist parallel zum Boden.







## Bewegungen - Schreibtischebene

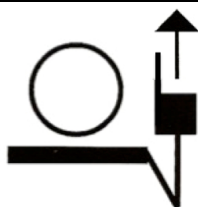
Bewegungspfeile parallel zum Boden werden einfach geschrieben.



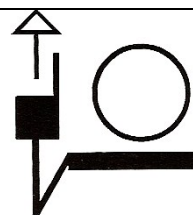
- Meine Hand bewegt sich parallel zum Boden.
- Ich wische einen Tisch.



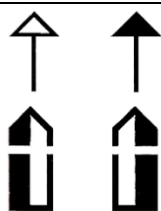
© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur Gebärdenschrift 2005, 51



- Ich bewege die **rechte Hand** nach **vorn**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich **schwarz**.



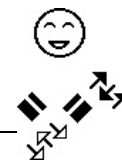
- Ich bewege die **linke Hand** nach **vorn**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze zeichne ich als **Umriss**.



- Ich bewege **beide Hände gleichzeitig** nach **vorn**.
- Meine Hände **berühren sich nicht**.
- Ich zeichne für jede Hand einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze für die **rechte Hand** zeichne ich **schwarz**.
- Die Pfeilspitze für die **linke Hand** zeichne ich als **Umriss**.

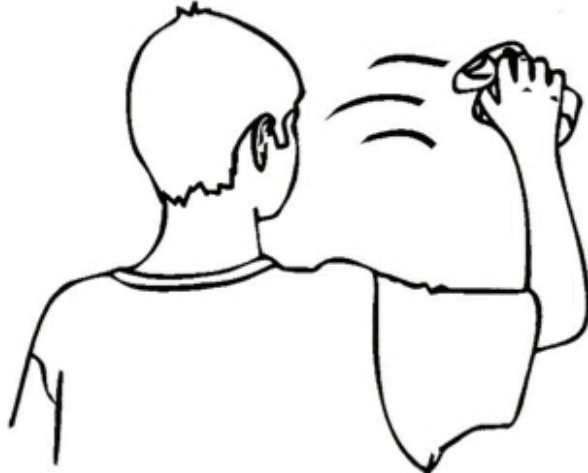



- Ich bewege **beide Hände gleichzeitig** nach **vorn**.
- Meine Hände **berühren sich**.
- Ich zeichne einen **einfachen Pfeil**.
- Die Pfeilspitze ist **offen**.




## Bewegungen – Fensterputzebene

Bewegungspfeile parallel zur Wand werden doppelt geschrieben.

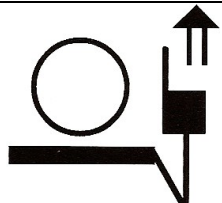
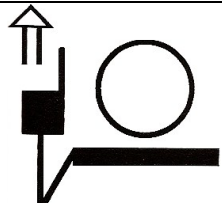
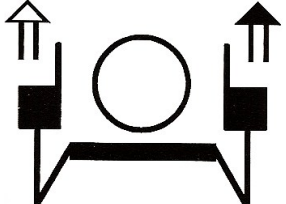
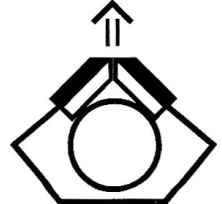


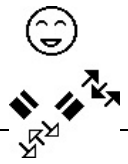


- Meine Hand bewegt sich parallel zur Wand
- Ich putze ein Fenster.

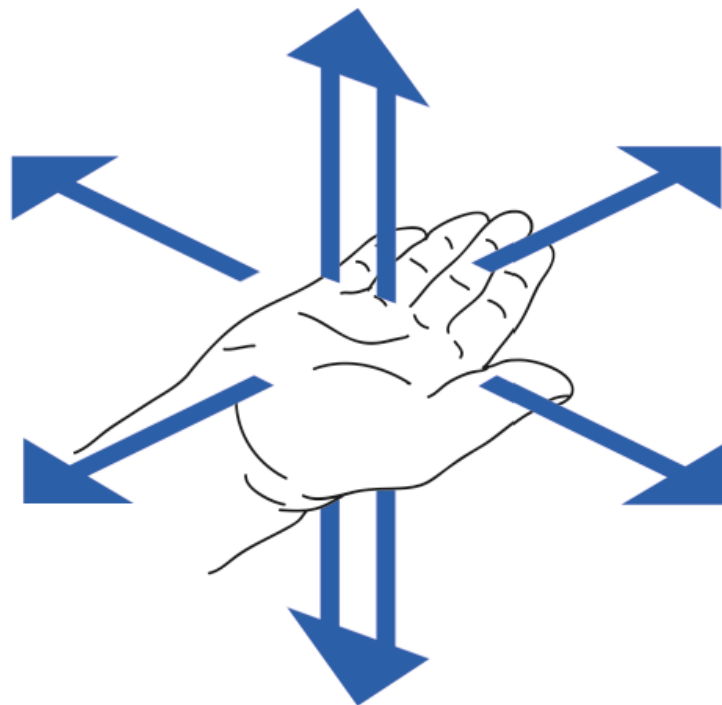
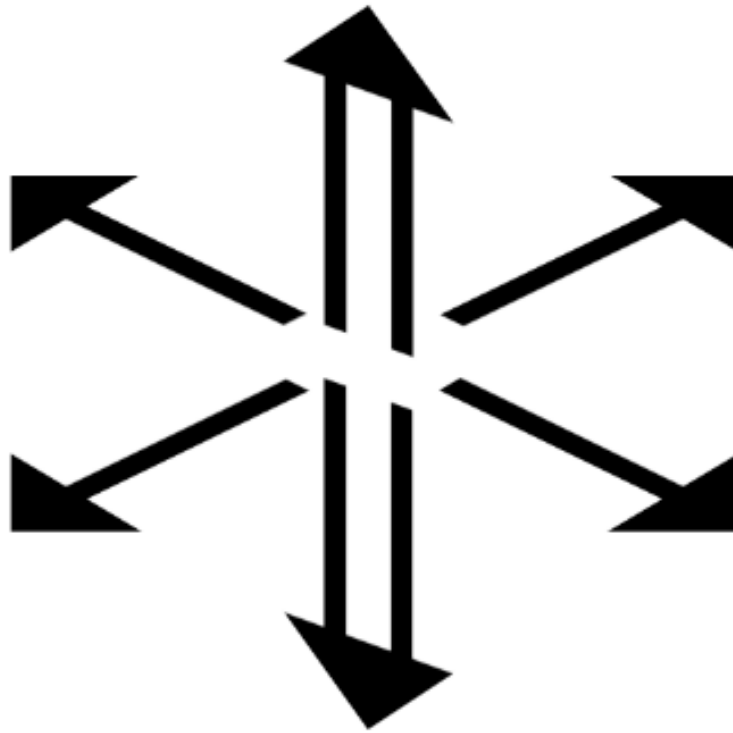


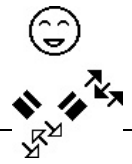
© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur Gebärdenschrift 2005, 88

	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich bewege die <b>rechte Hand</b> nach <b>oben</b>.</li> <li>- Ich zeichne einen <b>doppelten Pfeil</b>.</li> <li>- Die Pfeilspitze zeichne ich <b>schwarz</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich bewege die <b>linke Hand</b> nach <b>oben</b>.</li> <li>- Ich zeichne einen <b>doppelten Pfeil</b>.</li> <li>- Die Pfeilspitze zeichne ich als <b>Umriss</b>.</li> </ul>
	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich bewege <b>beide Hände gleichzeitig</b> nach <b>oben</b>.</li> <li>- Meine Hände <b>berühren sich nicht</b>.</li> <li>- Ich zeichne für jede Hand einen <b>doppelten Pfeil</b>.</li> <li>- Die Pfeilspitze für die <b>rechte Hand</b> zeichne ich <b>schwarz</b>.</li> <li>- Die Pfeilspitze für die <b>linke Hand</b> zeichne ich als <b>Umriss</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich bewege <b>beide Hände gleichzeitig</b> nach <b>oben</b>.</li> <li>- Meine Hände <b>berühren sich</b>.</li> <li>- Ich zeichne einen <b>doppelten Pfeil</b>.</li> <li>- Die Pfeilspitze ist <b>offen</b>.</li> </ul>



## Übersicht: Bewegungspfeile im Vergleich





**Aufgabe 8: Zeichne die richtigen Pfeile.**

1.



oben

2.



Straße

3.



Boden

4.



schnell

5.

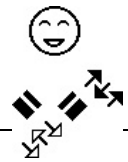


können

6.



Rente



### Kreisbewegungen - Schreibtischebene

Bewegungspfeile parallel zum Boden werden einfach geschrieben.



→ Meine Hand bewegt sich im Kreis parallel zum Boden.

→ Ich wische kreisförmig einen Tisch.



Hinweis: In der Nähe des Körpers ist der Kreis breiter.

© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur GebärdenSchrift 2005, 167

### Bewegungen – Fensterputzebene

Bewegungspfeile parallel zur Wand werden doppelt geschrieben.

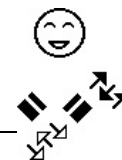


→ Meine Hand bewegt sich parallel zur Wand.

→ Ich male einen Kreis an die Tafel.

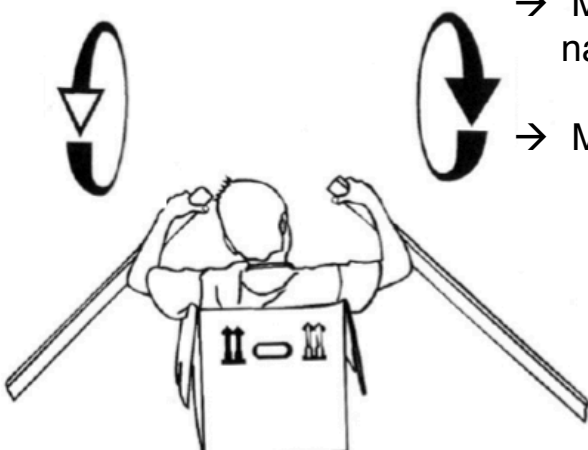


© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur GebärdenSchrift 2005, 168




## Kreisbewegungen - Ruderbootebene

Bewegungspfeile parallel zum Boden werden einfach geschrieben.



→ Meine Hand bewegt sich kreisförmig nach vorn.







→ Mein ganzer Unterarm bewegt sich.



Hinweis: In der Nähe des Körpers ist der Kreis breiter.





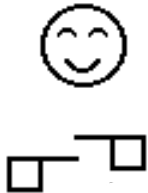



© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur Gebärdenschrift 2005, 156

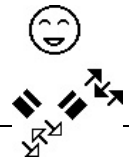
Beispiele für kreisförmige Bewegungen:

Schreibtischebene	Fensterputzebene	Ruderbootebene
 <p>Land</p>	 <p>Mund</p>	 <p>laufen</p>
 <p>kochen</p>	 <p>üben</p>	 <p>Zug</p>



## Aufgabe 9: Zeichne die richtigen Pfeile.

<p>1.</p>  <p>Oktober</p>	<p>2.</p>  <p>Fahrrad</p>
<p>3.</p>  <p>putzen</p>	<p>4.</p>  <p>suchen</p>
<p>5.</p>  <p>immer</p>	<p>6.</p>  <p>Chaos</p>
<p>7.</p>  <p>Chemie</p>	<p>8.</p>  <p>dreizehn</p>



### Rotationsbewegung des Unterarms

#### Rotationsbewegung des Unterarms parallel zum Boden



- Meine Hand ist parallel zum Boden.
- Mein Unterarm macht eine Drehbewegung parallel zum Boden.



sterben

© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur Gebärdenschrift 2005, 180

#### Rotationsbewegung des Unterarms parallel zur Wand



- Meine Hand ist parallel zur Wand.
- Mein Unterarm macht eine Drehbewegung parallel zur Wand.


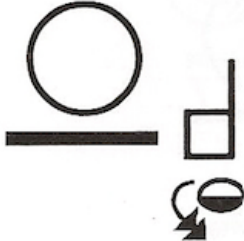
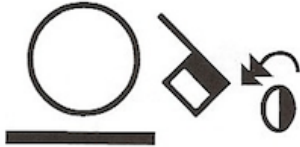




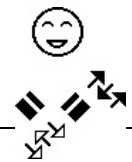
© Stefan Wöhrmann, Handbuch zur Gebärdenschrift 2005, 178





## Kreisbewegungen des Handgelenks

Skizze	Erklärung	Beispiel
	Kreisbewegung parallel zum Boden.  Bewegung im Uhrzeigersinn.  Der Unterarm wird nicht bewegt.	 Mixer
	Kreisbewegung parallel zum Boden  Bewegung gegen den Uhrzeigersinn  Der Unterarm wird nicht bewegt	 Lüfter
	Kreisbewegung des Handgelenks parallel zur Seitenwand  Bewegung im Uhrzeigersinn  Der Unterarm bewegt sich nicht	 Toilette
	Kreisbewegung des Handgelenks zur Seitenwand  Bewegung gegen den Uhrzeigersinn  Der Unterarm bewegt sich nicht	?
	Bogenbewegung parallel zur gegenüberliegenden Wand.  Das Handgelenk klappt nach vorn.	 auf



### Kontaktsymbole

Berührungskontakt:



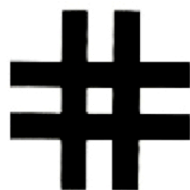
- Ein Stern ist das Symbol für den Berührungskontakt.
- Ich schreibe einen Stern, wenn meine Hand ein Körperteil berührt.



ich



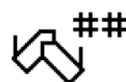
Schlagkontakt:



- Ein doppeltes Kreuz ist das Symbol für den Schlagkontakt.
- Ich schreibe ein doppeltes Kreuz, wenn ich ein Körperteil mit einem kräftigen Schlag berühre.



Beispiel



Reibekontakt:



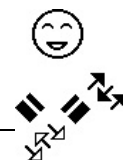
- Eine Spirale ist das Symbol für den Reibekontakt.
- Ich schreibe eine Spirale, wenn ich eine kreisförmige Bewegung an meinem Körper ausführe.



traurig



## Wichtige Symbole



Reibekontakt mit Pfeilen:



- Eine Spirale mit Pfeil ist das Symbol für eine Bewegung am Körper.
- Die Bewegung ist nicht kreisförmig.
- Ich schreibe die Spirale mit Pfeil, wenn ich eine Bewegung ausführe und dabei Kontakt mit einem Körperteil habe.
- Die Berührung zum Körper bleibt.



gern

Wischkontakt:



glatt

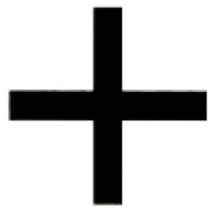
- Ein Doppelkreis ist das Symbol für den Wischkontakt.
- Ich schreibe einen Doppelkreis, wenn ich meine Hand über eine Fläche leite.
- Während der Bewegung bleibt meine Hand nicht immer auf der Fläche.
- Ich schreibe den Wischkontakt immer mit Bewegungspfeilen.

Beispiele:

<u>Berührungskontakt</u>	<u>Schlagkontakt</u>	<u>Reibekontakt</u>
 gehörlos	 Hund	 Entschuldigung
<u>Reibekontakt</u>	<u>Reibekontakt mit Pfeil</u>	<u>Wischkontakt</u>
 abwaschen	 baden	 Affe



### Greifkontakt:



- Ein Kreuz ist das Symbol für den Greifkontakt
- Ich schreibe ein Kreuz, wenn Daumen oder Finger ein Körperteil greifen



Ohrring/  
Frau

### Zwischenkontakt:

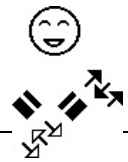


- Ein Stern in 2 Balken ist das Symbol für den Zwischenkontakt.
- Ich schreibe einen Stern mit 2 Balken, wenn es einen Kontakt zwischen zwei Flächen gibt.



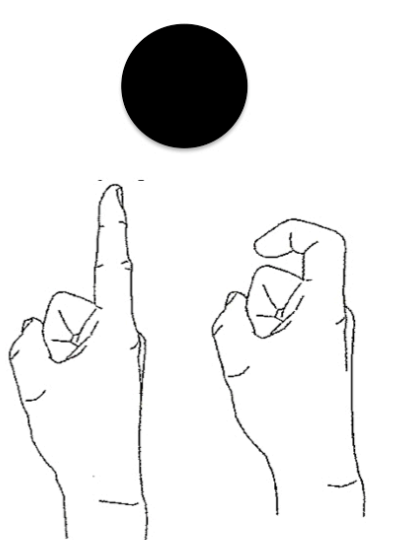
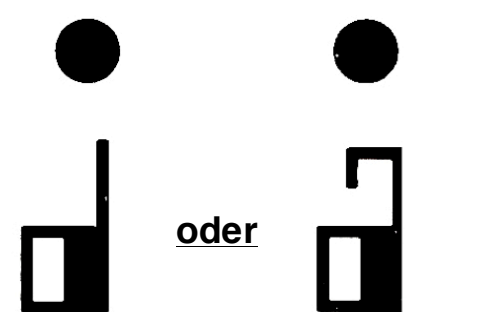
Unterlagen

### Notizen:







### Fingerbewegungen

Symbole zum Beugen und Strecken der Finger.

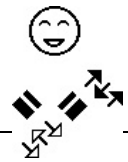
 <p>Startposition    Endposition</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Einen gefüllten Punkt schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Mittelgelenk beuge.</li></ul>  <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Beide Varianten können geschrieben werden.</li></ul>
---	--

Beispiele:

 <p>Foto</p>  <p>Anführungszeichen</p>	  <ul style="list-style-type: none"><li>- Zwei Punkte bedeuten eine zweifache Bewegung.</li></ul>
--	--

Notizen:

## Wichtige Symbole



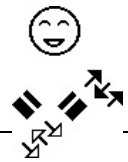
<p>Startposition      Endposition</p>	<p>- Einen Kreis schreibe ich, wenn ich einen gebeugten Finger im Mittelgelenk strecke.</p> <p>oder</p>
---------------------------------------	---

## Beispiele:

<p>Blume</p> <p>schwerhörig</p>	 
---------------------------------	------





## Notizen:

## Wichtige Symbole



 <p>Startposition      Endposition</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eine offene Pfeilspitze nach unten schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Grundgelenk nach unten klappe.</li></ul> 
---	---

### Beispiele:

 <p>ertaubt</p>  <p>bedeutet</p>	 
--	--

### Notizen:

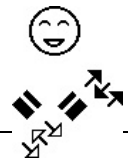
---

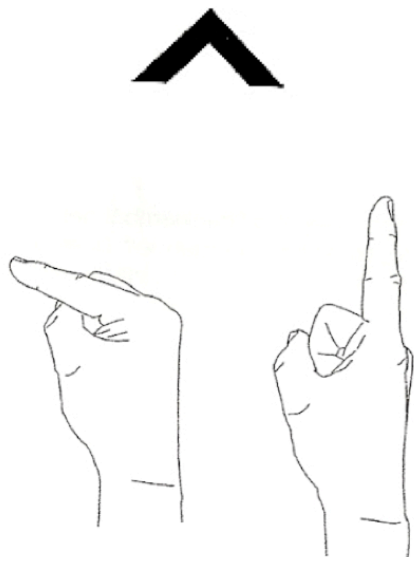

---

---

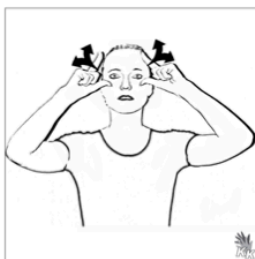



---

## Wichtige Symbole



 <p>Startposition      Endposition</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine offene Pfeilspitze nach oben schreibe ich, wenn ich einen gestreckten Finger am Grundgelenk nach oben klappe.</li> </ul> 
---	--

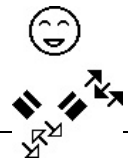
## Beispiele:

 <p>wach</p>  <p>Bildung</p>	 
--	---

## Notizen:



## Wichtige Symbole



Symbol für das Fingerspiel der Finger.



- Eine zackige Doppellinie schreibe ich, wenn alle Finger wechselseitig rauf und runter bewegt werden.



Beispiele:



Wie viel?



tauchen

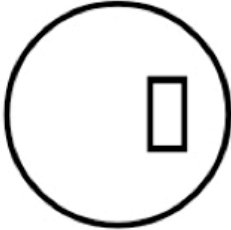
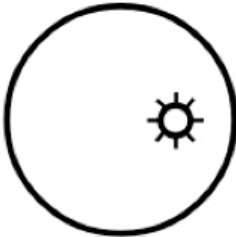
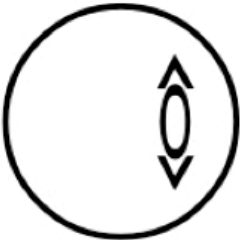
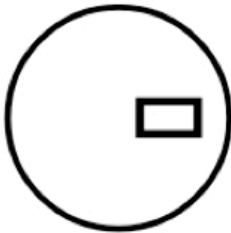
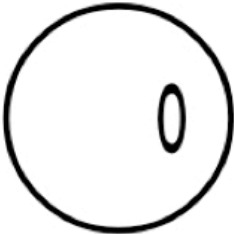
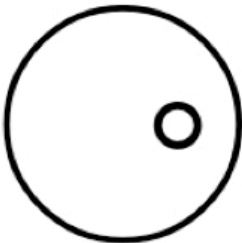


Notizen:



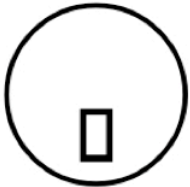
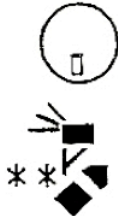
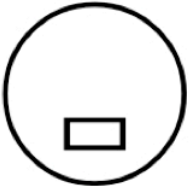
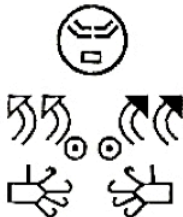
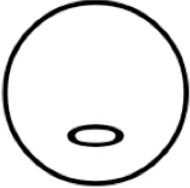

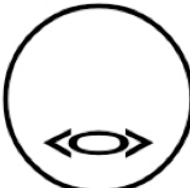

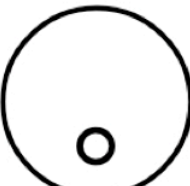
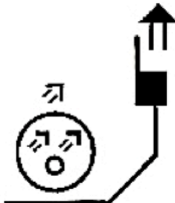
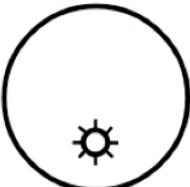

## Mundbilder in der GebärdenSchrift

**Aufgabe 10: Verbinde die Mundbilder mit den richtigen Buchstaben.**

		Ü
		O
		E
		Ä
		A

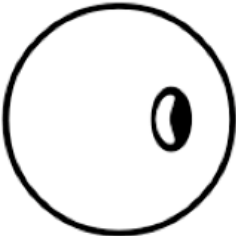
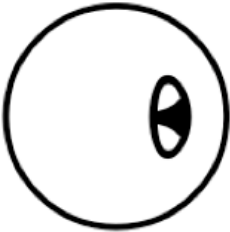
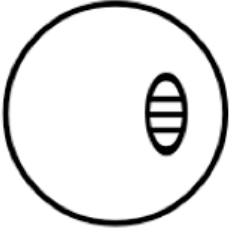
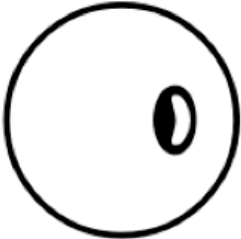
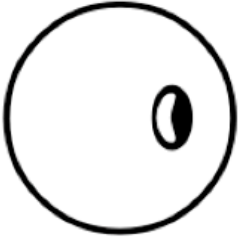
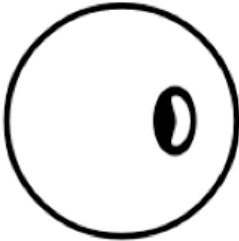


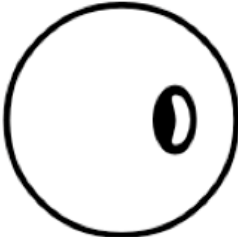
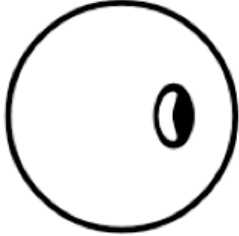


Mundbilder mit offenem Mund.

Mundbild	Schrift-Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	A		Arzt
	Ä		Ärger
	E		Esel
	I, IE		Igel
	O, Ö		oben
	U, Ü		Uhr



**Aufgabe 11: Verbinde die Mundbilder mit den richtigen Buchstaben.**

D

L

G

K

N

S

R

T

Sch

## Mundbilder



Mundbilder mit Zunge oder Zähne.

Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	D, N, T		da
	G, K, R		gern
	L		Löwe
<u>Mundbild</u>	<u>Buchstabe(n)</u>	<u>Gebärde</u>	<u>Deutsch</u>
	S, <u>ss</u> , <u>ß</u> , Z		sauber
	<u>Sch</u>		schimpfen

Notizen:



**Aufgabe 12: Verbinde die Mundbilder mit den richtigen Buchstaben.**

~

^  
v

≡

≡

~

≡

—

B

V

M

W

P

J

F

-ch



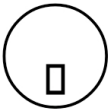


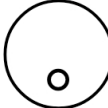




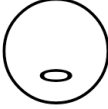


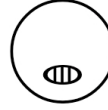



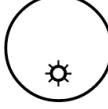
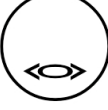

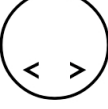

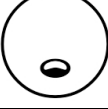

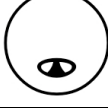



Mundbilder mit geschlossenem Mund.

Mundbild	Buchstabe(n)	Gebärde	Deutsch
	B, P		Bauer
	F, V, W		Fahrrad
	M		mein
	J		ja
	-ch		ich

Notizen:



Alle Mundbilder in alphabetischer Reihenfolge.

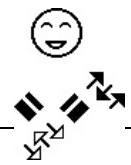
Mundbild	Buchstabe	Mundbild	Buchstabe
	A		N
	B		O
	C		P
	D		Q
	E		R
	F		S
	G		T
	H		U
	I		V
	J		W
	K		X
	L		Y
	M		Z





### Aufgabe 13: Streiche die falschen Buchstaben durch.

ASD	IEA	SDR	JKI	TDS	DTN	SDI	ÖAO	CH PU
DTB	IRA	JDR	JEI	TDG	VFN	EDI	GNR	SZB
GÄÖ	IEA	SIR	OUÖ	UÜM	GDT	RDK	ÖÜO	TRD
SAZ	DAN	DRK	KIG	NDT	TSN	IKJ	JLK	SCH T
SCH	IWA	UND	ßKZ	SCH	VFW	LDI	MNA	DTN
VTW	TNM	RGK	UOL	WVF	DTN	SDI	AAO	LPT
DMB	IEJ	JRH	GKI	LDS	JTM	TDR	ÖAO	PBZ
TAS	IMP	SFR	JKD	DEN	DWN	RDG	IAE	JUP
LLI	ZUG	UJH	ÜÖU	TNK	FVW	TDN	ASS	ASD
FGW	ERT	GKR	TGR	SAW	TNG	GRK	WER	ZUO



## Dynamiksymbole

Symbole für bestimmte Bewegungen.

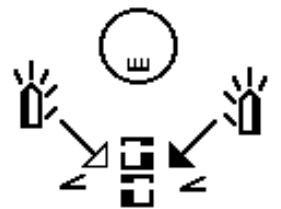
schnelle Bewegungen



Beispiel



fangen



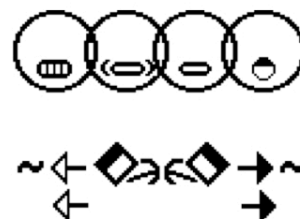
Spannung



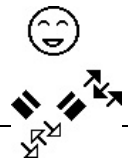
Beispiel



ziehen



Notizen:



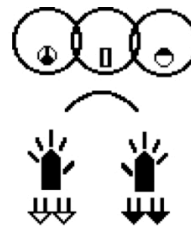
langsame  
Ausführung



Beispiel



langsam



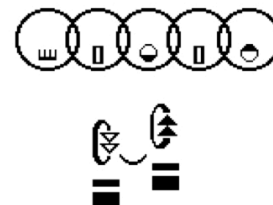
gleichzeitige Bewegung  
beider Hände



Beispiel



Fahrrad



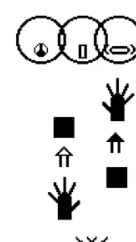
wechselseitige Bewegung  
(erst wird dir eine Hand bewegt,  
dann die andere)



Beispiel



klettern









wechselseitige  
Bewegung  
(erst wird die eine Hand  
bewegt, dann die andere)






## Mimik und Kopfbewegungen

### Mimik und Kopfbewegungen




#### Bewegungen der Augen

	offene Augen		halb geöffnete Augen
	geschlossene Augen		halb geschlossene Augen
	zusammengekniffene Augen		weit aufgerissene Augen









#### Blickrichtung der Augen

	Blick geradeaus		Blick nach oben
	Blick nach links		Blick nach unten
	Blick nach rechts		

#### Bewegungen der Augenbrauen






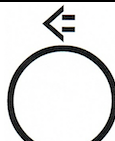


	Augenbrauen hochgezogen
	Augenbrauen neutral
	Augenbrauen zusammengezogen

#### Symbole für die Wangen


	eingezogene Wangen		hohe Muskelanspannung in den Wangen
	neutrale Wangen		die Zunge drückt in die linke Wange
	aufgeblasene Wangen		die Zunge drückt in die rechte Wange
	Luft strömt aus den Wangen		Luft wird in die Wangen eingezogen

## Satzzeichen


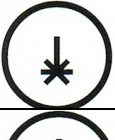

### Bewegung des Kopfes

	Kopfbewegung nach vorn Blickrichtung nach vorn		Kopfbewegung nach oben Blickrichtung nach oben
	Kopfbewegung nach hinten Blickrichtung nach vorn		Kopfbewegung nach unten Blickrichtung nach unten
	Kopfbewegung nach links Blickrichtung nach vorn		Kopfbewegung nach links Blickrichtung links
	Kopfbewegung nach rechts Blickrichtung nach vorn		Kopfbewegung nach rechts Blickrichtung rechts

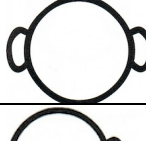
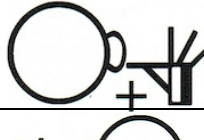
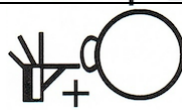
### Symbol für den Hinterkopf

	Kennzeichnung des Hinterkopfes
--	--------------------------------



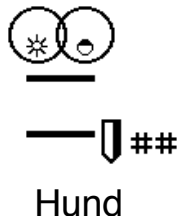
### Symbole für die Nase

	Symbol für die Nase
	Symbol für die Nasenspitze
	Querstriche für Nase rümpfen bzw. Nasenfalten








### Symbole für die Ohren

	Symbol für beide Ohren
	Griff zum rechten Ohr
	Griff zum linken Ohr

### Symbole für die Schultern

	Symbol für hochgezogene Schultern
	Symbol für neutrale Schultern
	Symbol für Schultern und Hüften Hund

### Satzzeichen in GebärdenSchrift

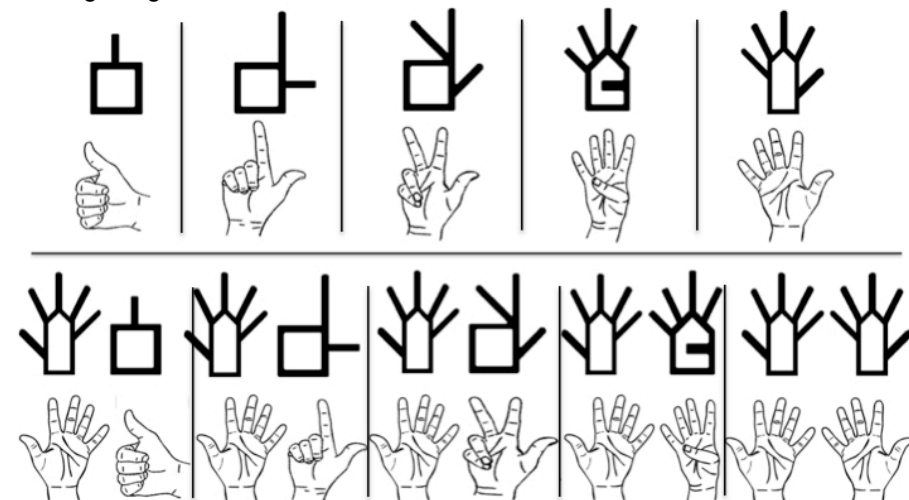
Satzzeichen in GebärdenSchrift	Satzzeichen in Deutsch	Satzzeichen
	<b>Punkt</b>	▪
	<b>Komma</b>	,
	<b>Doppelpunkt</b>	▪ ▪
	<b>Fragezeichen</b>	?
	<b>Ausrufezeichen</b>	!
	<b>Anführungszeichen</b> unten/oben	“ ”
	<b>Klammer</b> auf/zu	( )

[illegible]

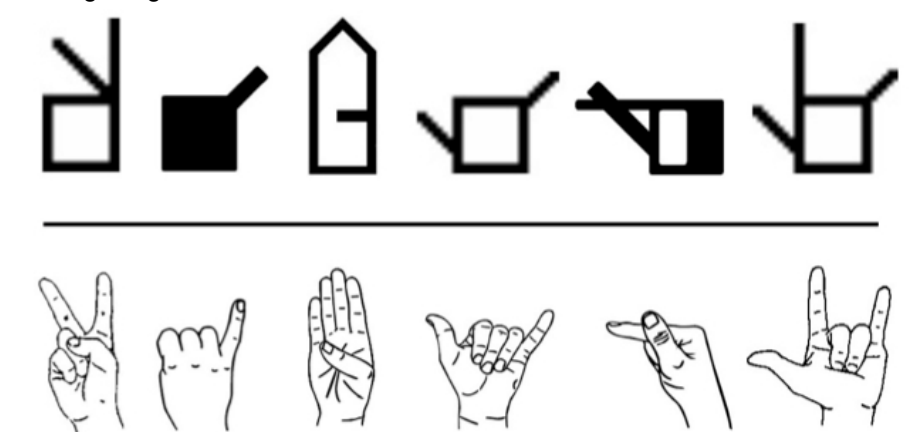


## Lösungen für alle Aufgaben:

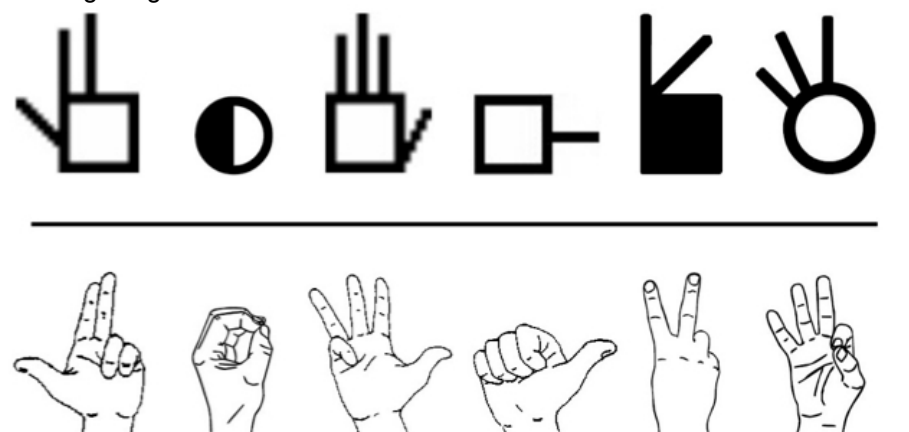
Lösung-Aufgabe 2:



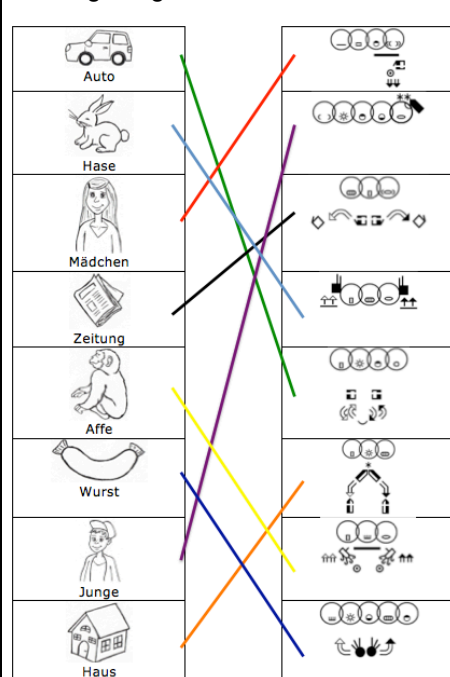
Lösung-Aufgabe 4:



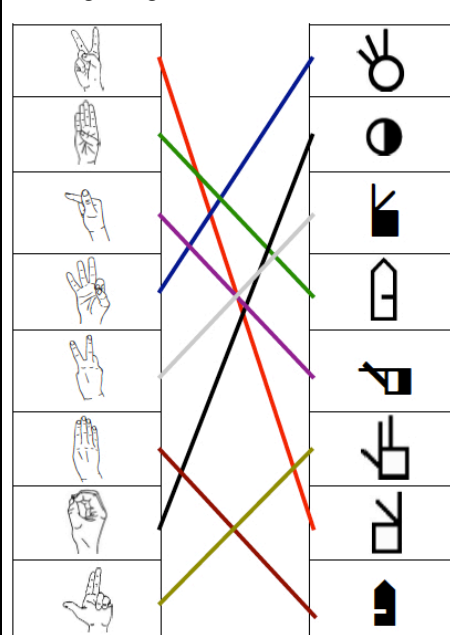
Lösung-Aufgabe 5:



Lösung-Aufgabe 1:



Lösung-Aufgabe 3:



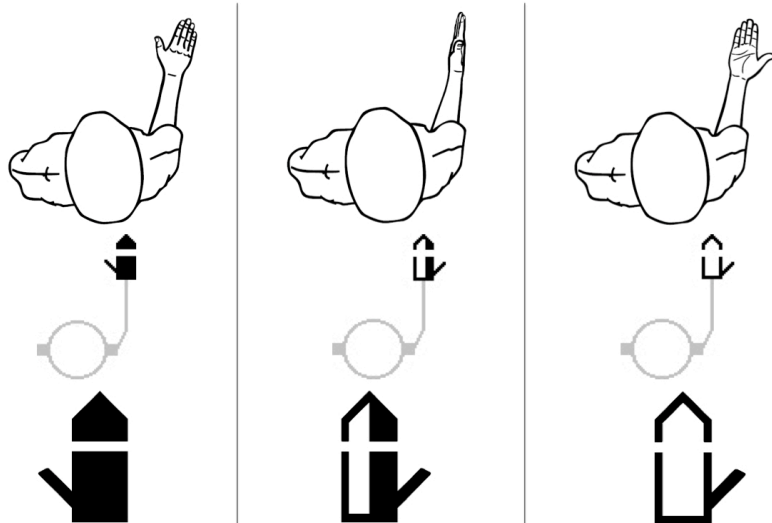




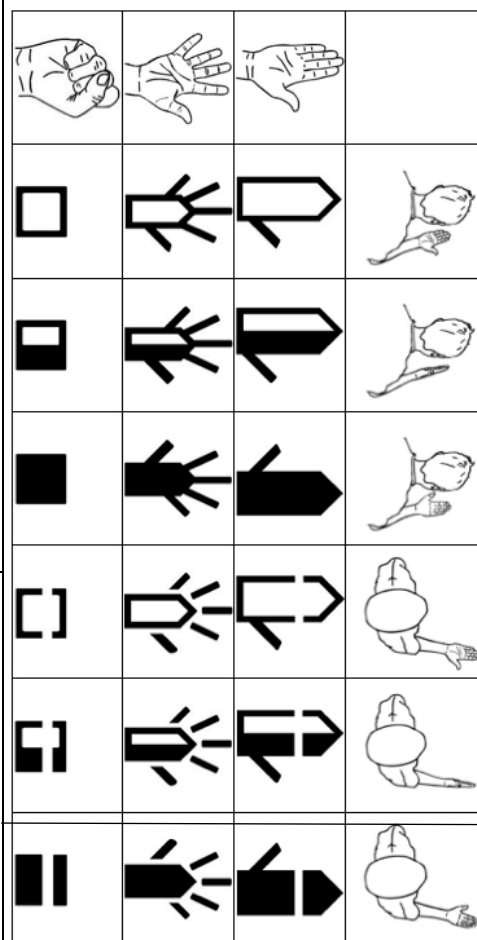
# Lösungen



Lösung-Aufgabe 6:



Lösung-Aufgabe 7:



Lösung-Aufgabe 8:

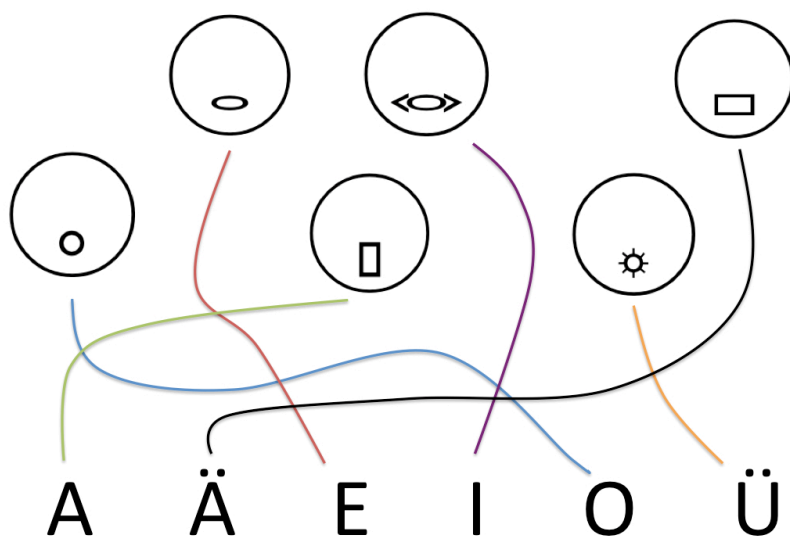
1.  oben	2.  Straße
3.  Boden	4.  schnell
5.  können	6.  Rente

Lösung-Aufgabe 9:

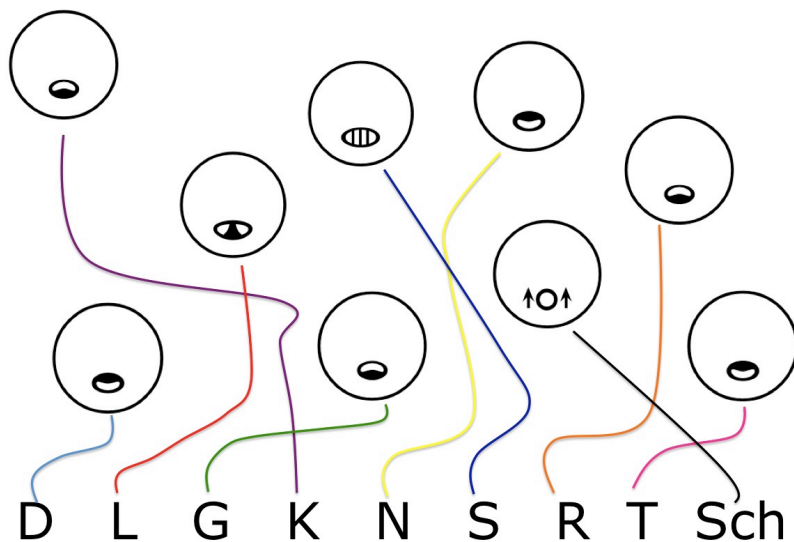
1.  Oktober	2.  Fahrrad
3.  putzen	4.  suchen
5.  immer	6.  Chaos
7.  Chemie	8.  dreizehn



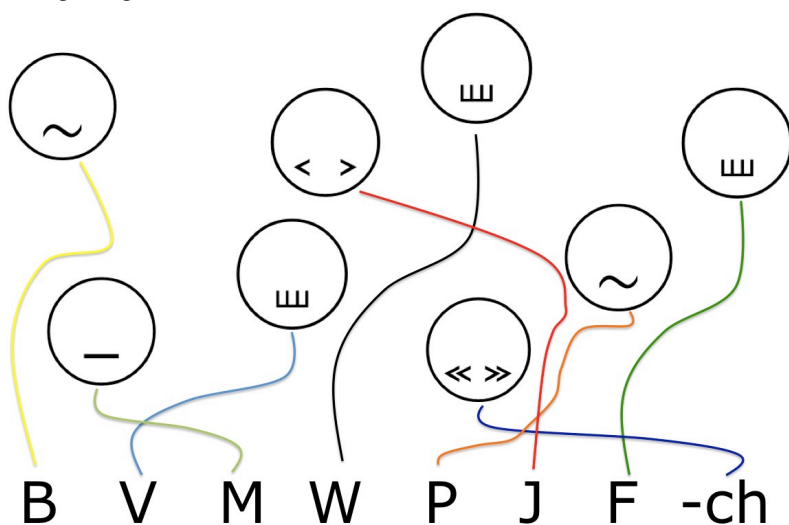
Lösung-Aufgabe 10:



Lösung-Aufgabe 11:



Lösung-Aufgabe 12:



Lösung-Aufgabe 13:

ASD	IEA	SRR	JKI	TDS	DTN	SDI	ÖAO	CH	PU
~	~	<>	<>	~	~	~	~	~	~
DTB	IRA	JDR	JEI	IDG	VFN	EDT	GNR	SZB	
GÄÖ	IEA	SRR	OÜÖ	UUM	GDT	RDK	ÖÜÖ	TBD	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
SAZ	DAN	DRK	K+G	NDT	TSN	IKJ	JLK	SEH	T
IOI	~	~	~	~	~	~	~	~	~
SCH	WA	UND	BKZ	SCH	VFW	LDT	MNA	DTN	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
VFW	TNM	RGK	UOL	WVF	DTN	SDI	AAO	LPT	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
DMB	IEJ	JRH	GKI	LDS	JFM	TDR	ÖAO	PBZ	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
TAS	IMP	SFR	JKD	DEM	DWN	RDG	IAE	JUP	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
LL+	ZUG	UJH	ÜÖU	TNK	FVW	TDN	ASS	ASD	
~	~	~	~	~	~	~	~	~	~
FGW	ERT	GKR	TGR	SAW	TNG	GRK	WER	ZUO	